626

SERVICE DES ANTIQUITÉS DE L'ÉGYPTE

CATALOGUE GÉNÉRAL

DES

14 pl.

ANTIQUITÉS ÉGYPTIENNES

DU MUSÉE DU CAIRE

Nos 25501-25538



OSTRACA HIÉRATIQUES

PAR M. JAROSLAV ČERNÝ



PREMIER FASCICULE



LE CAIRE
IMPRIMERIE DE L'INSTITUT FRANÇAIS
D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

1930

PUBLICATIONS

DU SERVICE DES ANTIQUITÉS DE L'ÉGYPTE.

Annales du Service des Antiquités de l'Egypte, tomes I à XXIX. — In-8°, 1900-1929. — Prix de chaque tome: P. T. 122.

Idem. — INDEX DES TOMES I-X, par H. MUNIER. — In-8°, 1912: P. T. 125. Idem. — INDEX DES TOMES XI-XX, par H. MUNIER. — In-8°, 1921: P. T. 125.

CATALOGUE DES MONUMENTS ET INSCRIPTIONS DE L'EGYPTE ANTIQUE. — Tome I : De la frontière de Nubie à Kom-Ombos, par J. de Morgan, U. Bouriant, G. Legrain, G. Jéquier, A. Barsanti, in-4°, 1894. Épuisé. — Tome III: Kom-Ombos, 1° partie, in-4°, 1895: P. T. 250. — Tome III: Kom-Ombos, 2° partie: 1° livraison, in-4°, 1902 : P.T. 125; — 2° livraison, in-4°, 1905 : P.T. 97; — 3° livraison, in-4°, 1909 : P. T. 125.

LE Musée Écrptien. — Tome I. — În-4° avec 46 planches, 1890-1900. — Épuisé.

Tome II, 1° fascicule, in-4° avec 17 planches, 1904: P. T. 106; — 2° fascicule, in-4° avec 25 planches, 1906: P. T. 126; — 3° fascicule, in-4° avec 15 planches, 1907: P. T. 87.

Tome III, 1er fascicule, in-4e avec 23 planches, 1909: P. T. 121; -- 2° fascicule, in-4° avec 13 planches,

1915 : P. T. 97; — 3° fascicule, in-4° avec 2 planches, 1924 : P. T. 25.

LE LIVRE DES PERLES ENFOUIES ET DU MYSTÈRE PRÉCIEUX, par Ahmed BEY KAMAL, 2 vol. in-4°, 1907 : les deux, P. T. 194. Vendus séparément : texte arabe, P. T. 100; traduction française, P. T. 107.

PLAN DES NÉGROPOLES THÉBAINES, par É. BABAIZE. — 1° livraison, feuilles 9, 20, 21, 31 et 32, in-f°, 1904: P. T. 35. — 2° livraison, feuilles 42, 53 et 61, in-f°, 1907: P. T. 25. — 3° livraison, feuilles 8, 30, 41, 59 et 60, in-f°, 1908 : P. T. 35, — 4° livraison, feuilles 40, 43, 51 et 54, in-f°, 1913 : P. T. 32.

Notice sur le temple de Lougson, par G. Daressy. — In-8°, 1893 : P. T. 10.

Notice sur le temple de Médinet-Habou, par G. Daressy. - In-8°, 1897 : P. T. 15.

THE ASWAN OBELISK, WITH SOME REMARKS ON THE ANCIENT ENGINEERING, par R. ENGELBACH. - In-4°, 1922: P. T. 110.

A Supplement to the Topographical Catalogue of the Private Tombs of Thebes (Nos. 253 to 334), WITH SOME NOTES ON THE NECROPOLIS FROM 1913 TO 1924, par R. ENGELBACH. — In-4°, 1924: P. T. 20.
UN DÉCRET TRILINGUE EN L'HONNEUR DE PTOLÉMÉE IV, par H. GAUTHIER et H. SOTTAS. — In-4°, 1925: P. T. 60. LES CONSEILS DE FONCTIONNAIRES DANS L'ÉGYPTE PHARAONIQUE. ScèNES DE RÉCOMPENSES ROYALES AUX FONCTION-NAIRES, par Sami Gabra. — In-4°, 1929: P. T. 35.

LA LECTURE DE L'ADJECTIF RELATIF NÉGATIF ... ET SA SYNTAXE COMPARÉE AVEC CELLE DE L'ADJECTIF RELATIF , par Mahmoud Hamza. — In-4°, 1929 : P. T. 20.

RECUEIL DES INSCRIPTIONS GRECQUES-CHRÉTIENNES D'ÉGYPTE, par G. LEFEBYRE. — In-4°, 1907 : P. T. 250. LE TOMBEAU DE PETOSIRIS, par G. LEFEBURE, 1re partie : Description, in-4°, 1924: P.T. 100. - 2° partie : Les Textes, in-4°, 1923 : P. T. 140. — 3° partie : Vocabulaire et Planches, in-4°, 1924 : P. T. 160.

RÉPERTOIRE GÉNÉALOGIQUE ET ONOMASTIQUE DU MUSÉE DU CAIRE (XVII°-XVIII° dynasties), par G. LEGRAIN. -In-8°, 1908 : P. T. 97.

RAPPORTS SUR LA MARCHE DU SERVICE DES ANTIQUITÉS DE 1899 À 1910, par G. MASPERO. — In-8°, 1912: P. T. 50.

CHANSONS POPULAIRES RECUEILLIES DANS LA HAUTE-ÉGYPTE, par G. MASPERO. - In-8°, 1914 : P. T. 32. FOUILLES à DAHCHOUR (MARS-JUIN 1894), par J. DE MORGAN, avec la collaboration de Berthelot, G. Legrain, G. Jéquier, V. Loret et D' Fouquet. — In-4°, 1895: P. T. 244.

Fouilles à Danchour en 1894-1895, par J. de Morgan, avec la collaboration de G. Legrain et G. Jéquier. - In-4°, 1903 : P. T. 250.

CARTE DE LA NÉCROPOLE MEMPHITE, par J. DE MORGAN. - In-4°, 12 planches coloriées, 1897: P. T. 97.

FOUILLES A SACOARAH (in-4° avec planches hors texte et figures dans le texte):

EXCAVATIONS AT SAQQARA, par J. E. QUIBELL. — (1905-1906), 1907: P. T. 218. — (1906-1907), 1908: P. T. 438. — (1907-1908), 1909: P. T. 438. — (1908-1909 et 1909-1910), 1912: P. T. 375. — (1911-1912), 1913: P. T. 272. — (1912-1914), 1923: P. T. 200.

EXCAVATIONS AT SACOARA. TETI PYRAMID CEMETERIES, par Cecil M. FIRTH et Battiscombe Gunn. — Tomes I (texte) et II (planches), 1926: P. T. 400 les deux volumes.

EXCAVATIONS AT SAQQARA. TETT PYRAMID, NORTH SIDE, par J. E. QUIBELL et A. G. K. HAYTER, 1927 : P. T.

CATALOGUE GÉNÉRAL

DES

ANTIQUITÉS ÉGYPTIENNES

DU MUSÉE DU CAIRE.



OSTRACA HIÉRATIQUES.

25501. Calcaire. — Petit éclat mesurant o m. 065 de hauteur et o m. 065 de largeur, écrit des deux côtés. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis.

Le recto, contenant les restes de deux colonnes, est complet à droite et en bas. De la I^{re} colonne il ne reste que les cinq dernières lignes, dont la 5° incomplète à la fin; de la II° colonne il reste les commencements de quatre lignes.

Le verso n'est complet qu'en haut; les fins de deux lignes d'une colonne et les commencements de trois lignes d'une autre sont conservés.

Petite écriture onciale de la première moitié de la XIXº dynastie. Encre noire.

Transcription: p. 1*. — Fac-similé: pl. I.

25502. Calcaire. — Éclat mesurant o m. 10 de hauteur et o m. 08 de largeur, écrit des deux côtés. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis en 1905-1906.

Le recto est complet à droite et en haut et contient les commencements de neuf lignes écrites à l'encre noire, sauf la 5° et les remarques au-dessus des lignes. Deux autres lignes rouges sont préfixées à ce texte.

Le verso est complet à gauche et en haut et contient les restes de sept lignes, dont les cinq premières seules n'ont rien perdu à la fin. Les lignes 1 et 2 sont palimpsestes. Tout le verso est écrit en noir.

Petite écriture onciale de la XIXe dynastie.

Marque: «N. Tb. 21 " et «Davis 1905-6 ".

Transcription: p. 1*. — Fac-similé: pl. I.

25503. Calcaire. — Petit éclat mesurant o m. 055 de hauteur et o m. 055 de largeur, écrit des deux côtés. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis en 1905-1906.

Le recto contient les débuts de quatre lignes, le verso les restes de cinq lignes, dont Catal. du Musée, n° 25501.

la ligne 2 seule est complète à la fin. De la ligne 5 il ne reste que des traces minimes.

Petite écriture de la fin de la XIX^e dynastie. Encre noire.

Marque: « Davis 1905-6 » et « N. Tb. 7 ».

Transcription: p. 1*. — Fac-similé: pl. I.

25504. Calcaire. — Grande plaque composée de nombreux fragments recollés et mesurant o m. 23 de hauteur et o m. 38 de largeur, écrite des deux côtés. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis en 1905-1906.

Le recto contient deux colonnes, l'une de neuf et l'autre de onze lignes. Aux cinq premières lignes de la colonne I il manque le commencement; à la colonne II toute la longueur des lignes est conservée, mais interrompue par des lacunes. L'aspect de l'encre montre que la colonne I a été écrite en même temps que les lignes 6 et suivantes de la colonne II qui, du reste, commencent 2 centimètres plus à droite que les lignes 1 à 5.

Le verso contient quatre colonnes. Des onze lignes de la Ire colonne il ne reste que des fins, les quatorze lignes de la IIe colonne sont conservées entièrement, interrompues seulement çà et là par de courtes lacunes. La colonne III avec les restes minimes de cinq lignes commence à gauche de la ligne 11 de la IIe colonne, les deux lignes de la IVe colonne à gauche de la colonne III.

Le haut du recto = le bas du verso.

Le recto de l'ostracon est palimpseste, mais du texte antérieur, effacé par le scribe, on ne voit que de faibles restes aux endroits qui ne sont pas couverts par l'écriture postérieure. Ainsi en dessous de la colonne I on distingue les commencements de deux lignes perpendiculaires au texte postérieur:

D'autres traces de la même écriture se trouvent en dessous des lignes 10 et 12 de la colonne II, faisant tête-bêche cette fois-ci avec l'écriture nouvelle :

Bonne écriture commerciale, assez pâlie par endroits. Le texte entier est écrit à l'encre

Date: L'an 7 et 8 de Merenptah.

Marque: Un des fragments qui maintenant constituent la plaque porte: «X. Davis 1905-6».

Journal d'entrée du Musée, nº 51515+nº 50340 f un fragment sans numéro.

Transcription: p. 2* (recto) et p. 3* (verso). — Photographie: pl. II.

BIBL.: DARESSY, Annales du Service, XXVII (1927), p. 167-168, sub II et III (en partie).

25505. Calcaire. — Petit éclat mesurant o m. 09 de hauteur et o m. 07 de largeur, formé de deux fragments recollés et écrit des deux côtés. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis.

Le recto contient douze lignes, le verso huit lignes. Le texte du recto est complet seulement à gauche, celui du verso seulement à droite.

Bonne petite écriture de la XIXe dynastie, encre noire.

Journal d'entrée du Musée, nº 50332.

Transcription: p. 4*. — Photographie: pl. IV.

25506. Calcaire. — Éclat mesurant o m. 090 de hauteur et o m. 045 de largeur, inscrit des deux côtés. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis.

Le recto contenant dix lignes, dont la dernière se trouve sur la tranche de l'ostracon, est incomplet à droite et en haut. Le verso, écrit perpendiculairement au recto, contient cinq lignes et est incomplet en haut et à droite; la dernière ligne seule est complètement conservée.

Petite écriture commerciale de la fin de la XIXe dynastie, assez effacée, surtout sur le verso; encre noire.

Marque: «Np» et au crayon-encre «Ep 1».

Journal d'entrée du Musée, nº 50337.

Transcription: p. 4*. — Fac-similé: pl. III.

25507. Calcaire. — Les bords ont été cassés pour qu'il forme une plaque ronde ayant o m. 18 à peu près de diamètre. — Deir el-Médineh, déblaiement du temple par M. Baraize en 1912.

La surface inscrite qui reste actuellement est beaucoup plus petite que la pièce même. Le texte du recto est disposé en colonnes très irrégulières dont le nombre est difficile à déterminer (probablement quatre). Elles sont en partie séparées les unes des autres par des lignes tortueuses.

L'écriture est un bon hiératique commercial de la deuxième moitié de la XIX° dynastie, mais elle est devenue si pâle par endroits qu'il faut la mouiller avec de l'alcool pur pour faire ressortir les signes. Pour cette raison il a été parfois difficile de faire un fac-similé des signes, dont la lecture est par ailleurs sûre.

Le verso est encore plus effacé que le recto et est illisible, excepté le coin droit inférieur où l'on voit



--- [[]i\rightarrow] \cdot \frac{1}{2} \cdot \f

ce qui montre que le caractère du texte du verso était le même que celui du recto. Marque : «DM».

Transcription: p. 5* (recto seulement). — Fac-similé: pl. III (recto seulement).

25508. Calcaire. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis.

L'ostracon consiste en deux fragments ne se raccordant pas, mais appartenant sûrement au même ostracon, comme le prouve surtout la tranche en haut des deux pièces qui a exactement le même aspect dans les deux fragments. Le fragment de droite mesure o m. o65 de hauteur et o m. o75 de largeur, l'autre o m. o60 sur o m. o50.

Le texte contient trois lignes dont la dernière a dû se terminer dans l'espace maintenant perdu entre les deux fragments, de sorte que le fragment de gauche ne présente que deux lignes. En dessous du texte actuel, des traces d'une écriture antérieure sont visibles. Le verso des deux fragments est blanc.

Bon hiératique commercial de la fin de la XIXe dynastie, encre noire.

Journal d'entrée du Musée, n° 50338 A (fragment de droite) et n° 50338 B (fragment de gauche).

Transcription: p. 5*. — Fac-similé: pl. V. (La distance donnée entre les deux fragments est le minimum.)

25509. Calcaire. — Plaque très mince, jadis presque triangulaire, dont la hauteur est de 0 m. 35, la largeur de 0 m. 18 au maximum. Elle a été reconstituée à l'aide de nombreux fragments. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis en 1905-1906.

L'ostracon est inscrit des deux côtés. Le recto contient deux colonnes de vingt et trente et une lignes. Dans la I^{re} colonne il manque la fin des lignes 1 et 2, dans la colonne II le commencement des lignes 30 et 31; en outre il y a de petites lacunes çà et là.

Le texte du recto continue sur le verso en sept lignes; la première est placée juste contre la dernière du recto. En bas du verso se trouve un autre texte (texte α) de cinq lignes très incomplètes, écrites à l'envers par rapport au premier texte. L'espace entre les deux textes est vide.

L'écriture, petite et belle, est noire excepté une partie en rouge de la ligne 15 de la I^{re} colonne du recto.

Date: L'an 1 de Sethos II.

Marque: Les fragments dont se compose l'ostracon sont marqués «X. 11», «X. 73» et «X. 7. Davis 1905-6».

Transcription: p. 6*. — Photographie: pl. IV (recto), fac-simile: pl. V (verso).

Bibl.: Daressy, Annales du Service, XXVII (1927), p. 172-173.

25510. Calcaire. — Ostracon formé de nombreux fragments et mesurant o m. 195 de hauteur et o m. 125 de largeur. Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis.

L'ostracon est à peu près rectangulaire et sa forme primitive est bien reconnaissable, mais le texte contient d'assez nombreuses lacunes. Le recto consiste en dix-huit lignes; le verso est blanc, sauf le nom du roi Sethos II qui commence contre le bas du recto. Bonne onciale hiératique, encre noire.

Date: Sethos II.

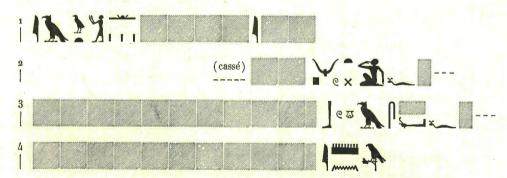
Journal d'entrée du Musée, nº 50254.

Transcription: p. 7*. — Photographie (recto) et fac-similé (verso): pl. VII.

25511. Galcaire. — Plaque assez mince, mesurant o m. 25 de hauteur et o m. 13 de largeur, formée de plusieurs fragments. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis.

L'ostracon est opisthographe. Le recto contient dix-neuf lignes et est incomplet à gauche, de sorte que les fins des lignes à partir de la 4° sont perdues; en bas, un large espace est resté blanc.

Le verso contenait jadis deux textes : l'un de six lignes dont il ne reste que les commencements, l'autre de quatre lignes écrites à l'envers par rapport au premier texte et qui a été effacé par le scribe, si bien qu'on ne peut lire actuellement que quelques signes :



Petite écriture de la fin de la XIX^e dynastie. Encre noire, fort pâlie par endroits. Marque: «X. 59».

Journal d'entrée du Musée, n° 5,15,16.

Transcription: p. 8*.

25512. Calcaire. — L'ostracon se compose actuellement de trois fragments. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis.

Les fragments du milieu et de gauche se raccordent tandis que le troisième, celui

de droite, est séparé par une lacune que l'on peut évaluer d'après la ligne 8 du recto (cf. la transcription).

Le fragment de gauche mesure o m. 050 de hauteur et o m. 085 de largeur, le fragment du milieu o m. 130 sur o m. 190, le fragment de droite, qui lui-même est composé de trois morceaux recollés, o m. 140 sur o m. 080.

Le recto de l'ostracon contenait au moins seize lignes. On possède les commencements des treize premières lignes, mais la 1^{re}, la 10° et la 13° n'ont laissé que des traces insignifiantes, et le commencement de la ligne 3 est complètement pâli. Le fragment central et le fragment de gauche donnent des parties des lignes 6 à 16. On a les fins de toutes les lignes, sauf des trois premières.

Le verso présente trois lignes seulement dont on a les commencements sur le fragment de droite et, séparées par une lacune, les fins sur le fragment du milieu.

Que le fragment de droite appartienne au même ostracon que les deux autres, la preuve en est surtout dans la cassure en haut du recto qui a le même aspect dans les deux cas, ainsi que dans le caractère de l'écriture et de l'encre, et dans l'état de conservation qui est tout à fait pareil.

Le texte est écrit en petite écriture noire de la fin de la XIX° dynastie, très pâlie, même complètement illisible en beaucoup d'endroits.

Marque: Le fragment de droite porte «X», celui du milieu «X. 13».

Journal d'entrée du Musée, n° 50336 (fragment de gauche) et n° 50331 (fragment de droite). Le fragment du milieu est sans numéro.

Transcription: p. 9* (recto), p. 10* (verso). — Fac-similé: pl. VI.

25513. Calcaire. — Petit éclat mesurant o m. o6 de hauteur et o m. o6 de largeur. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis en 1905-1906.

L'ostracon présente au recto neuf lignes; de la 1^{re} il ne reste qu'une trace minime, des autres seulement les fins.

Le verso a presque complètement disparu par éclats et ne contient que les traces de trois lignes.

Petite écriture de la fin de la XIXº dynastie, encre noire.

Marque: «Davis 1905-6 » et au crayon-encre «Np?».

Journal d'entrée du Musée, nº 50334.

Transcription: p. 10*. — Fac-similé: pl. VI.

25514. Calcaire. — Ostracon constitué de trois morceaux et mesurant o m. 15 de hauteur et o m. 16 de largeur. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis.

L'ostracon est écrit d'un côté seulement. Le texte qui contient treize lignes est complet en haut et à droite. Seules les lignes 1, 3 et 5 à 10 sont complètes à la fin.

Écriture peu soignée, aux traits assez épais, de la fin de la XIX^e dynastie. Tout le texte est écrit en rouge.

Journal d'entrée du Musée, n° 50256.

Transcription: p. 10*. — Photographie: pl. VII.

25515. Calcaire. — Grande plaque mesurant o m. 27 de hauteur et o m. 40 de largeur, formée de nombreux fragments. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis en 1905-1906.

L'ostracon est inscrit des deux côtés. Le recto contient sept colonnes de 28, 31, 27, 30, 31, 26 et 25 lignes, le verso six colonnes de 18, 28, 29, 11, 16 et 14 lignes. En outre le verso porte un texte de cinq lignes (col. IV) placées au-dessus des colonnes IV a et V, et une ligne tout en bas écrite à l'envers par rapport au texte principal.

L'écriture est petite et belle, les lacunes ne sont pas très étendues, mais beaucoup d'endroits sont très pâlis et quelquefois même illisibles.

Tout le texte est écrit à l'encre noire, excepté les dates et remarques dans la colonne VII, l. 20 à 25 du verso, qui sont rouges.

Date : l'an 6 de Sethos II-l'an 1 de Siptah Sekha'enrē.

Journal d'entrée du Musée, nº 47928 + nº 50340 e + nº 50340 d.

Transcription: p. 11* (recto), p. 12* (verso). — Photographies: pl. VIII (recto) et IX (verso).

Bibl.: Darbessy, Rec. de trav., XXXIV (1912), p. 39-52 (sans les fragments n° 50340 e et d, qui ont été raccordés plus tard).

25516. Calcaire. — Plaque mesurant o m. 43 de hauteur sur o m. 25 de largeur, formée de nombreux fragments. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis en 1905-1906.

L'ostracon est opisthographe. Le recto contient vingt-huit lignes, dont seules les lignes 1 à 14 et 22 à 24 sont complètes tandis que les autres ont perdu le commencement, la fin ou les deux. A part cela les lacunes dans le texte ne sont pas très nombreuses. L'espace en bas du recto est vide, sauf quelques chiffres dispersés, qui sont sans doute des remarques devant aider le scribe dans ses calculs.

Le verso contient vingt-huit lignes, dont les lignes 1 à 4, 9, 22 à 28 sont presque intactes, les autres tantôt interrompues par des lacunes, tantôt privées du commencement ou devenues très pâles. Aussi les lignes complètement conservées sont-elles parfois très pâlies, mais mouillées d'alcool pur elles ne présentent aucune difficulté sérieuse de lecture.

Le recto et le verso sont écrits à l'encre noire.

Date: l'an 6 (de Sethos II)-l'an 1 (de Siptah Sekha'enrē).

Marque: «[Dav]is. 1905-6».

Journal d'entrée du Musée, n° 50250.

Transcription :- p. 13* (recto), p. 14* (verso).

25517. Calcaire. — Plaque très mince, formée de nombreux fragments et mesurant o m. 23 de hauteur et o m. 20 de largeur. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis.

L'ostracon est opisthographe et palimpseste sur les deux côtés.

Le recto était d'abord couvert d'une petite écriture noire dont on voit très rarement les restes (écriture α, comptes de lampes de l'an 6 de Sethos II, sans doute). On distingue encore tout près du bord droit :

Cette écriture a été effacée et la nouvelle écriture, plus grande (écriture β), cette fois-ci en rouge, a été écrite à l'envers par rapport au premier texte. Cette deuxième écriture compte seulement sept lignes, dont seuls les commencements des lignes 1 à 3 sont encore lisibles:

Cette écriture elle aussi a été effacée et l'ostracon a été remployé pour une liste d'ouvriers (écriture γ) écrite dans le même sens que l'écriture α. Mais ce texte non plus n'est pas resté et l'ostracon a été couvert d'un texte définitif à l'encre noire sauf la dernière ligne (écriture δ) en quinze lignes qui se sont conservées presque intactes.

Par suite de l'effacement des textes rouges β et γ la surface du recto a pris une teinte rougeâtre.

Le texte y est encore bien lisible, sauf la ligne 22 et les lacunes dans les lignes 8 et 9. Sur le verso les stades successifs ont été probablement les mêmes que sur le recto, mais ils ne sont pas si clairement visibles. De la première écriture (a) on ne voit que des restes çà et là. Ce sont les comptes de lampes du que des restes çà et là. Ce sont les comptes de lampes du la contre peint en rouge toute la surface du verso pour qu'elle ait une couleur uniforme. Le texte définitif, à l'encre noire, écrit par la même main que le recto, c'est-à-dire dans l'écriture onciale de la fin de la XIX° dynastie, contient 22 lignes avec des lacunes insignifiantes.

Date : l'an 1 d'un roi non mentionné (sans doute de Siptah Sekha'enrē).

Journal d'entrée du Musée, nº 51514.

Transcription: p. 15* (recto, écriture γ), 16* (recto, écriture δ), p. 17* (verso). — Photographies: pl. X (recto) et XI (verso).

25518. Calcaire. — Ostracon très mince formé de sept fragments recollés et mesurant o m. 14 sur o m. 11. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis.

L'ostracon est opisthographe. Le recto contient huit lignes et est incomplet en haut : de la 1^{re} ligne il ne reste qu'une trace, les lignes 2 et 3 ont perdu leurs commencements. La dernière ligne, la 8°, est endommagée à la fin.

Le texte du verso commence contre l'angle supérieur gauche du recto et ses huit lignes sont écrites perpendiculairement à celles du recto. Seule la ligne 3 (courte) est complète. Les lignes 1, 2, 4, 5 et 7 ont perdu leur fin, les lignes 6 à 8 leur commencement.

Écriture onciale de la fin de la XIXº dynastie, encre noire.

Date: l'an 1 (de Siptah Sekha'enrē).

Journal d'entrée du Musée, nº 50257.

Transcription: p. 18*. — Photographie: pl. XII.

25519. Calcaire. — Ostracon formé de sept fragments et mesurant o m. 155 sur o m. 185. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis.

L'ostracon est opisthographe. Le recto contient dix lignes, presque complètes. De très petits éclats se sont détachés au commencement des lignes 1 à 4 et à la fin des lignes 4, 5 et 10.

Le verso commençant contre la droite du recto a, au contraire, perdu le commencement de son texte. Il contient vingt-quatre lignes, dont les lignes 19 à 24 sont Catal. du Musée, n° 25501.

écrites dans une II° colonne à gauche des lignes 8 à 14. De la 1^{re} ligne il ne reste qu'une trace, les lignes 2 à 4 ont perdu leurs commencements. De petits éclats manquent aux lignes 6, 7, 13, 19 et 22 à 24. La ligne 18 a été probablement effacée par le scribe même.

Petite écriture de la fin de la XIXe dynastie, encre noire.

Date: l'an 1 (de Siptah Sekha enrē).

Marque: «X 55».

Transcription: p. 18* (recto), p. 19* (verso). — Photographie: pl. XIII.

25520. Calcaire. — Ostracon formé de nombreux fragments et mesurant o m. 20 de hauteur et o m. 29 de largeur. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis.

L'ostracon est opisthographe. Le recto contient quinze lignes, le verso quatorze lignes pleines de lacunes et parfois très effacées. La ligne 15 du recto était la dernière.

Écriture de la fin de la XIXº dynastie, encre noire.

Date: l'an 1 (de Siptah Sekha enrē).

Journal d'entrée du Musée, n° 50259.

Transcription: p. 20* (recto), p. 21* (verso). — Photographie: pl. XIV.

25521. Calcaire. — Ostracon formé de très nombreux fragments et mesurant o m. 31 de hauteur et o m. 37 de largeur. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis en 1905-1906.

L'ostracon est opisthographe. Le recto contient vingt-sept lignes, le verso vingt et une lignes, interrompues sur les deux faces par de nombreuses lacunes. En outre à droite des lignes 12 à 20 du recto se trouve un texte de onze courtes lignes (12 a à 22 a), antérieur aux lignes 11 et suiv., puisqu'il est en partie écrit sous la ligne 11. Les lignes 27 du recto et 21 du verso étaient les dernières, parce que celle-ci est suivie d'un large espace laissé blanc, celle-là se trouve sur la tranche de l'ostracon.

Écriture assez bien conservée, encre noire. Les corrections de la main du scribe sont nombreuses.

Date: l'an 1 et 2 (probablement de Siptah Sekha'enrē).

Marque: Le petit fragment séparé contenant les fins des lignes 19 à 20 et 22 à 23 du recto est marqué «X. 10. Davis 1905-6». Des autres fragments, autant qu'on peut voir maintenant, trois portent «X 1», «X 22» et «X 41», un autre au crayon «1906».

Journal d'entrée du Musée, n° 49866.

Transcription: p. 22* (recto, lignes 1 à 13), p. 23* (recto, lignes 12 a à 27), p. 24* (verso, lignes 1 à 10), p. 25* (verso, lignes 11 à 21). — Photographies: pl. XV (recto) et XVI (erso).

Bibl.: Černý, Annales du Service, XXVII (1927), p. 184-190. (Les différences entre l'ancienne publication et la présente résultent d'une nouvelle collation.)

25522. Calcaire. — Ostracon complet, mesurant o m. 13 de hauteur et o m. 08 de largeur, opisthographe. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis.

Le recto, très bien conservé, contient deux colonnes de dix et onze lignes; les deux colonnes sont séparées verticalement par un trait tortueux. Deux autres lignes sont, de plus, écrites perpendiculairement sur le bord gauche de l'ostracon.

Le verso, très pâli par endroits, contient aussi deux colonnes de seize et sept lignes. Le haut du recto = le haut du verso.

Le texte est écrit en noir, d'une écriture assez cursive de la fin de la XIX^e dynastie. Marque : «N. Tb. 1».

Transcription: p. 26*. — Photographie: pl. XVII.

25523. Calcaire. — o m. 13 de hauteur et o m. 13 de largeur. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis en 1905-1906.

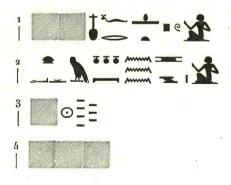
L'ostracon est complet, excepté un petit éclat détaché en bas et à droite du recto. Les deux côtés sont palimpsestes.

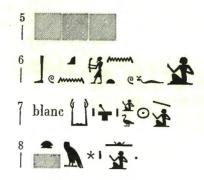
Sur le recto sont visibles des restes d'au moins deux textes successifs lavés par le scribe, mais seul le troisième texte, le dernier, en deux colonnes de dix et cinq lignes, n'est pas effacé et est encore lisible. Il ne couvre qu'une partie de la surface de l'ostracon.

Le verso contient seulement deux textes successifs lavés, dont seul le deuxième est en partie déchiffrable. Il consiste en deux colonnes de treize et quatorze lignes. A part cela, trois autres lignes sont visibles en haut du verso, à gauche de la II° colonne.

Du texte antérieur dont les lignes étaient perpendiculaires on reconnaît :

(ce qui précède est illisible)





Écriture de la fin de la XIXº dynastie, assez cursive. Encre noire. Marque: «Davis 1905-6 N».

Transcription: p. 26*. — Fac-similé: pl. XVIII.

25524. Calcaire. — Ostracon presque complet, formé de quatre fragments et mesurant o m. 25 de hauteur et o m. 11 de largeur. — Biban el-Molouk, fouilles Carnarvon-Carter en 1917-1918.

Les deux côtés sont inscrits. Le recto contient dix-sept lignes complètes, le verso treize lignes dont seules les lignes 6, 8 et 10 sont incomplètes à la fin. De plus, un court texte de trois lignes (l. 14 à 16) est écrit à droite des lignes 7 à 9 du verso. L'écriture, de la XIX^e dynastie, est excessivement cursive. Encre noire. Marque: «151».

Transcription: p. 27*. — Photographie: pl. XVII.

25525. Calcaire. — o m. og de hauteur et o m. 10 de largeur, complet. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis en 1905-1906.

L'ostracon est écrit sur un côté seulement et contient quatre lignes. Petite écriture de la fin de la XIX^o dynastie, encre noire. Marque: «Davis 1905-6 X».

Transcription: p. 27*. — Photographie: pl. XIX.

25526. Calcaire. — o m. 12 de hauteur et o m. 06 de largeur. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis en 1905-1906.

L'ostracon est écrit des deux côtés. Le recto content deux colonnes de treize et sept lignes, le verso également deux colonnes chacute de huit lignes. La pièce est complète, mais l'encre est devenue très pâle, même illisible par endroits.

L'écriture, de la fin de la XIX^e dynastie, est assez cursive. Encre noire.

Marque: «IV. Tb. 6 Davis 1905-6».

Transcription: p. 28*. — Fac-similé: pl. XVIII.

25527. Calcaire. — o m. 090 de hauterr et o m. 065 de largeur, opisthographe. — Biban el-Molouk, for lles de Th. Davis.

Le recto est complet en haut et à droite; il contient actuellement sept lignes.

Le verso contenant également sept lignes est incomplet à droite et en bas.

L'état de conservation de l'ostracon est mauvais, surtout celui du verso, dont les deux premières lignes sont presque illisibles.

L'écriture est de la fin de la XIX° dynastie. Encre noire.

Marque: «N. Tb. 35».

Transcription: p. 28*. — Fac-similé: pl. XX.

25528. Calcaire. — o m. 145 de hauteur et o m. 115 de largeur, complet. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis en 1907-1908.

L'ostracon est écrit d'un côté seulement. Le texte contient cinq lignes écrites en noir excepté le signe — à la fin des lignes 1, 4 et 5, qui est rouge. Probablement XIX° dynastie.

Marque: «Davis 1907-8 House ω. 7».

Journal d'entrée du Musée, nº 50350.

Transcription: p. 28*. — Photographie: pl. XIX.

25529. Calcaire. — Deux fragments mesurant o m. 235 de hauteur et o m. 220 de largeur. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis.

L'ostracon est opisthographe.

Le recto contient cinq colonnes de 12, 22, 15, 18 et 13 lignes. La tranche de l'ostracon en haut et à droite est ancienne, de même en bas de la I^{re} colonne, mais un éclat a emporté les commencements des colonnes I à III. Les fins des colonnes II à IV sont perdues, de même que la partie centrale de la colonne V était peut-être la dernière à en juger d'après les dates sur le recto et le verso.

Le verso ne contient que deux colonnes, dont la première a perdu quelques lignes au commencement (probablement trois) et à la fin; la deuxième est intacte. Le reste du verso est blanc.

A part les cassures, la surface de l'ostracon est assez usée à l'angle supérieur droit du recto, de façon qu'on peut parfois seulement deviner les signes.

L'écriture, que l'on pourrait assigner à la XIX^e dynastie, est tantôt à l'encre noire, tantôt à l'encre rouge (pour les détails, cf. la transcription).

Journal d'entrée du Musée, n° 50349.

Transcription: p. 29*. — Photographie: pl. XIX (recto).

25530. Tesson de poterie jaunâtre. — o m. 075 de hauteur et o m. 130 de largeur. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis.

Le texte, écrit seulement sur le côté convexe, contient six lignes. Seules les trois premières sont complètes, à la 4° manque la fin, à la 5° la fin et le commencement, de la 6° il ne reste qu'une trace. L'écriture est par endroits assez effacée, l'encre noire.

Le verso contient des signes incompréhensibles aux traits grossiers et qui ne sont pas hiératiques.

Date: l'an 29 (de Ramsès III; cf. Pap. Turin, éd. Pleyte-Rossi, pl. XLII, 1-6).

Transcription: p. 30*. — Fac-simile: pl. XX (recto).

25531. Calcaire. — Éclat assez mince, mesurant o m. 085 de hauteur et o m. 090 de largeur. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis en 1905-1906.

L'ostracon est mutilé de toutes parts, excepté à la fin des lignes 2 à 4. Le texte du recto contient sept lignes; du verso, il ne reste que des traces illisibles. Belle écriture de la première moitié de la XX° dynastie. Encre noire.

Marque: «Davis 1905-6 G. 8».

Transcription: p. 30*. — Fac-similé: pl. XX (recto).

25532. Tesson de poterie. — Surface jaunâtre, o m. 095 de hauteur et o m. 120 de largeur. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis.

L'ostracon est écrit des deux côtés.

Le recto (convexe) contient huit lignes : de la 1^{re} il ne reste qu'une trace, de la 2° la plupart des signes ont perdu leur partie supérieure, à la 3° ligne il manque quelques signes au commencement. Les autres lignes sont complètes dans leur longueur, mais les signes sont parsois très effacés.

Le verso (concave) contient six lignes, dont la dernière est endommagée en bas.

Écriture de la première moitié e la XXº dynastie. Encre noire.

Marque: «Ep» (au crayon).

Transcription: p. 30*. — Fac-similé: pl. XX.

25533 Calcaire. — Deux fragments mesurant o m. 140 de hauteur et o m. 45 de largeur. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis.

L'ostracon est écrit des deux côtés.

Le recto contient quinze lignes, mais seules les lignes 9 à 14 sont à peu près complètes; les lignes 2 à 8 ont perdu leur commencement; de la 1^{re} et de la dernière il ne reste que des traces.

Le verso contient dix-sept lignes, dont les lignes 3 et 7 à 8 sont complètes; les autres ont perdu tantôt le commencement, tantôt la fin, tantôt les deux.

L'écriture assez cursive, de la première moitié de la XX° dynastie, est assez effacée, même illisible par endroits. Encre noire.

Journal d'entrée du Musée, n° 50357.

Transcription: p. 31*. — Fac-similé: pl. XXI.

25534. Calcaire. — o m. 11 de hauteur et o m. 09 de largeur. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis en 1905-1906.

L'ostracon est écrit d'un côté seulement en trois colonnes séparées par un trait vertical. La I^{re} contient huit lignes (dont 5 à 7 complètes), la II^e treize lignes (3 à 9 complètes, 1 à 2 et 12 à 13 seulement des traces), la dernière les commencements de sept lignes. A droite de la I^{re} colonne un espace vide montre que cette colonne n'était pas précédée par une autre.

L'écriture, à peu près de l'époque de Ramsès IX, est assez effacée; encre noire.

Marque: «Davis 1905-6 Np».

Transcription: p. 32*. — Fac-similé: pl. XXII.

25535. Calcaire. — o m. 17 de hauteur et o m. 12 de largeur. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis en 1905-1906.

Le recto contient les commencements de huit lignes, dont les lignes 4 à 8 sont écrites en rouge. Le bas du recto est vide.

Le verso porte en haut les traces indéchiffrables d'une ligne en noir :



L'écriture, assez cursive et parfois très effacée, est celle de la fin de la XX° dynastie. Marque : «Davis 1905-6 P. M.».

Transcription: p. 32*. — Fac-similé: pl. XXII (recto).

25536. Calcaire. — Formé de plusieurs fragments et mesurant o m. 14 de hauteur sur o m. 21 de largeur. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis.

L'ostracon est écrit des deux côtés.

Le recto contient huit lignes complètes, sauf des petits éclats à la fin des lignes 4 à 6. Le verso contient treize lignes, l'espace en dessous est blanc excepté quelques remarques (chiffres) pour la plupart effacées par le scribe même. Tout près du bord inférieur de l'ostracon trois chiffres sont encore lisibles : _____ nn !!! et nnnn nnn.

Transcription: p. 33*. — Photographie: pl. XXIII.

25537. Calcaire. — Quatre fragments mesurant o m. 19 de hauteur sur o m. 25 de largeur. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis en 1905-1906.

L'ostracon est écrit d'un côté seulement. Le texte contient onze lignes, dont les lignes 4 à 7 ont perdu leur fin, emportée par un éclat; la fin des lignes 8 à 11 est complètement effacée et donne l'impression qu'elles ont été lavées exprès.

L'écriture est celle de la fin de la XIXe dynastie; encre noire.

Le texte actuel est écrit sur un texte antérieur dont on ne voit que des traces, par exemple :

entre les lignes 3 et 4 : (le reste illisible),

et aussi entre les lignes 4 et 5.

Marque: Deux des fragments sont marqués «X 27» et «X 43», le fragment le plus grand «X 34 Davis 1905-6».

Transcription: p. 34*. — Fac-similé: pl. XXII.

Bibl. : Daressy, Annales du Service, XXVII (1927), p. 175-176.

25538. Calcaire. — o m. 15 de hauteur et o m. 11 de largeur, complet. — Biban el-Molouk, fouilles de Th. Davis.

L'ostracon est écrit d'un côté seulement. Le texte, contenant six lignes, occupe la moitié supérieure de l'ostracon et est écrit à l'encre noire en petite écriture de la fin de la XIXº dynastie, très pâlie par endroits.

Marque: $\alpha X 64$ ».

Transcription: p. 34*. — Photographie: pl. XXIII.

4 rol.

25502 verso

Col. I

Col. I

Col. I

White

All a Silland

Col. I

All a Silland

Col. I

All a Silland

Col. I

Co

MENATINE

THE TIES NÃ

25503 recto



111(EWV&...

Col.I

Col. 11 Wollin S x din I Cally of White SALIN SESTEMBLE Mcc=16以及及のtovilly **----がいの 教養をあるる P. W. A. I.

ELGOLDING ON SKINNING WELTHELD BOY OF SHEDING OF SHEDWAY

去。川瓜以出一条 歌

Tolog Warior

なこのこと

R. L. S. K. J. H. H.

AIA #18 ALK LANGE AND WAS MINING WAS LOSO THE WAS TO BE TO B WHO HIS SOUND TO SOUN 10-4 M 2 2 M 2 M 2 2 M 2 2 M 2 2 M 2 2 M 2 2 M 2 2 M 2 2 M 2 2 M 2 2 M 2 2 M 2 M 2 2 M 2 2 M 2 M 2 2 M 2 M 2 2 M HUNTER THE HARDING TO ME TO THE SENTENCE OF TH a) M.-b) live (UNA?-c) (.-d) la lacune est trop courte from [SE=M].-e) .-f) & m'est pas très probable.

25504 recto

SPICALISM CONTRACTOR #1911AIA CENTIA MESILA TIME TO BOOK IN THE BY

Coll

OSAN OBOR STERMENT ROLL SELWED BELLEN KINNAILER FYES : "LORKER REPORTING"

CONTRACT SALLE SAL

III COD TO SAN WEST AND AND AND SOLVE SANDER OF THE CODE OF THE CO

ENDOLANGE OF THE CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR OF THE SOURCE OF THE SOURC

100mg Nisma Misma Man Man Call K Son Tive Con Things In Things I

UMOCEE CON SAN NO SAN N

Col.II

II A X + 16/anc

n 4.11119人来题 =

Ty W6 11] " = 160 6666 18 " " " + 111 ||| # 松瓜四

WA CAN !!

Wen Molly on 6666 u

nnnn = x = Nollit f nnn = x = m

100 - 100 00 00 W Hear - 16

999 TH 199 M A TO 119 698

10000011 2 TO

E. II A M WINGHOW

COIDA + WILLIAM

O 2. A. A. MANNER MAN.

g) ou the - i...j) cette partie est icuite our un rognon de selba. c) -- d/K -- e) n.-1) le second -- est écuit deux fois. 2) il ne manque que [5 A], of necto II, 2. - b) ou 1444 ?-

k) la lacune semble un pou courte pour cotte restitution.—

() ou 29, () . - m)

25504 verso

MATERAL AND ARM.

Land And Edition

of EDGE GAVAONTAM...s

WELKET - TEOM ...

がごれっく三りっところとっしゃ。

ALA 7 7 A 2 5 2 1 1 10

///... n

25505 recto

traces

=====

AAR TAKM.

MILASINTE SAL

電光のA×M/ms

- X D D B. W. 6

42 -- 1/2

willtim.

50 PPAAR

25506 recto

-- Se , AAI - AT ,

-- AT 3

べんことをごります。

MANA s

..纵花花.9天。

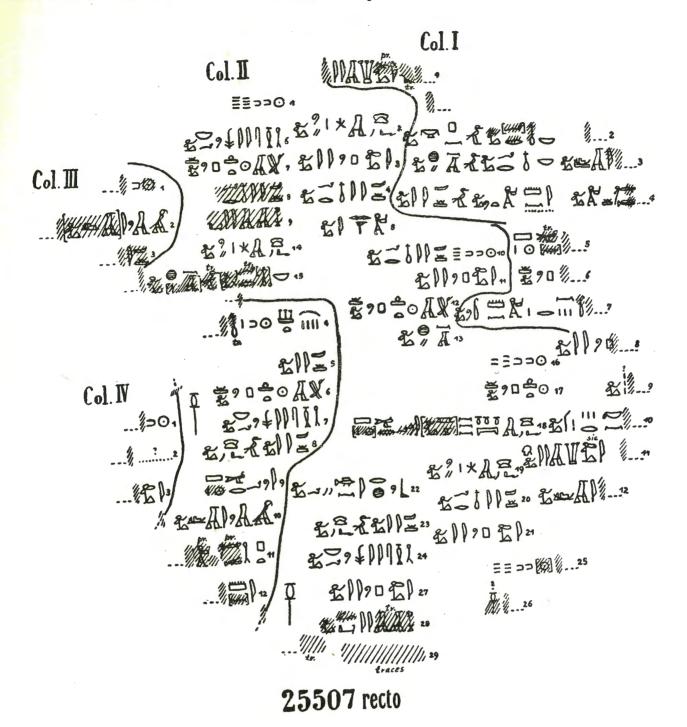
a) pas asser de place pour \([94 \equiv] 1 \). b) restitution probable; cf. 25516 verso 3.4.5. c) = corrègé sur =

25505 verso

traces

20 90 5

25506 verso



25508

	•	
	ه شه	
	10 10	
	The state of the s	\$ -9 \ = >> 0 \ []]
#X = 1 = = 0 = 0 = .		## 1 = = = = = = = = = = = = = = = = = =
然是,看许是作用的EOTOT。	14 -9 II O D M	- 1 = = > O = = = .
- X - 9 1 1 0 = - 7 ,	THE TO STORE OF THE PROPERTY O	
\$ = 1 = 0 = 0 = 0 = .	4 - 1 - 0 - 17 mm .	111 A = 9 1 19 1 1 2 2 2 2 1 1 1 7
#¥=711=0===;	\$ -9 N 10 0 17 IIII .	-9 \ 37 0 37 0 38 0 38 0
# 1 = 1 = 1 = 1 = 1 = 1 = 1 = 1 = 1 = 1	- N = > 0 0 11 11 ,	# 19/60 D III ,
## K 4400 7 F 1/20 1 = (\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	= = = = = = = = = = = = = = = = = = = =	
25500		2 - 9 = 0 = 1111 "
25509 verso	11 A 37 1 = = > 0 [] [] .	\$ -9 P = 0 P 111 12
	= 1 == 0 DIII #	
<u>a</u>	【10	11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	人。在 是一种 一面 一 。	
in has find a	= 1 = 0 = 0 = 0	10 100 11
	\$ 7 3 3 5 TIM 6	# 1 PA = 01 7 Al 16
296AILAVII	111 A = 9 1 = 9 1 = 1 11 11 11	111] = # IIII 000 Q 1 } 12
II. I III. OF ALLA	# -1/==== 0 [IIII "	e Ale Alisa avillion .
will	111 A 27 E - 1 = >> 0 [] "	el Al e Alizarino
25509 verso α	川んとったこうをこっつの「川」。	IIII nnn 🛳 20
20000 10100	11 A ± 9 1 1 1 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2	Col. I
		95500
	而是一个数字的数字的数字。	25509 recto
	11 A 3 7 1 1 1 1 1 2 3	
	# 1	
	= 2 7 0 0 D III 25	
,		
	# A 27 1 20 20 7	
mt u s	,	
· ·	in 2 / /	•
	7 3	
	Col. II	

TO STENAY TO RESTORY 20 TILL OF THE PARTY OF THE PAR MEGOTINIZEMIATE ZE 20 ZO ZNAV. WARE TEST - ETHEN BONAY, LOUNCE WE LOO TO ALL .. LOWWING WITH THE WATER OF THE STATE OF THE S To A REAL ALONG TO THE TO THE OLOO antie 2 - 2 A Lean A V== 00 0 0 111 - 4 - A 19 20 11 1/2 " TRONAVEDO TO THE TOP AS TO THE TENTON Ex. alo EAIOAA Ex alo E III 25510 recto a) la trace va mieux pour 8 que pour A (c'est à dire Himwi?)

25510 verso

```
III ann " A A .
```

en la liv s

none Af.

/ / / / / / D=>0 == 0 .

和中人人第二二三四

MAKA CIL O A DE CONTRACTOR CONTRA

25511 verso

W///// == 0 ==]

1 19 A & === 0 == 1 .

2 - 1 A === 0 - - 7 s

Lal II on March 1 1 14 M

MEDT INCAFENIONLAIMETO TO

A POR ELOCE TO

1111/m 111 25511 recto

- | LES | - LES | -

WE SEE THE SECOND SECON

COMPAN US IN WASHING

_m/30000 \$ 3/1/

25512 recto

111000

Ass

三台灣

WINDER SONT IN

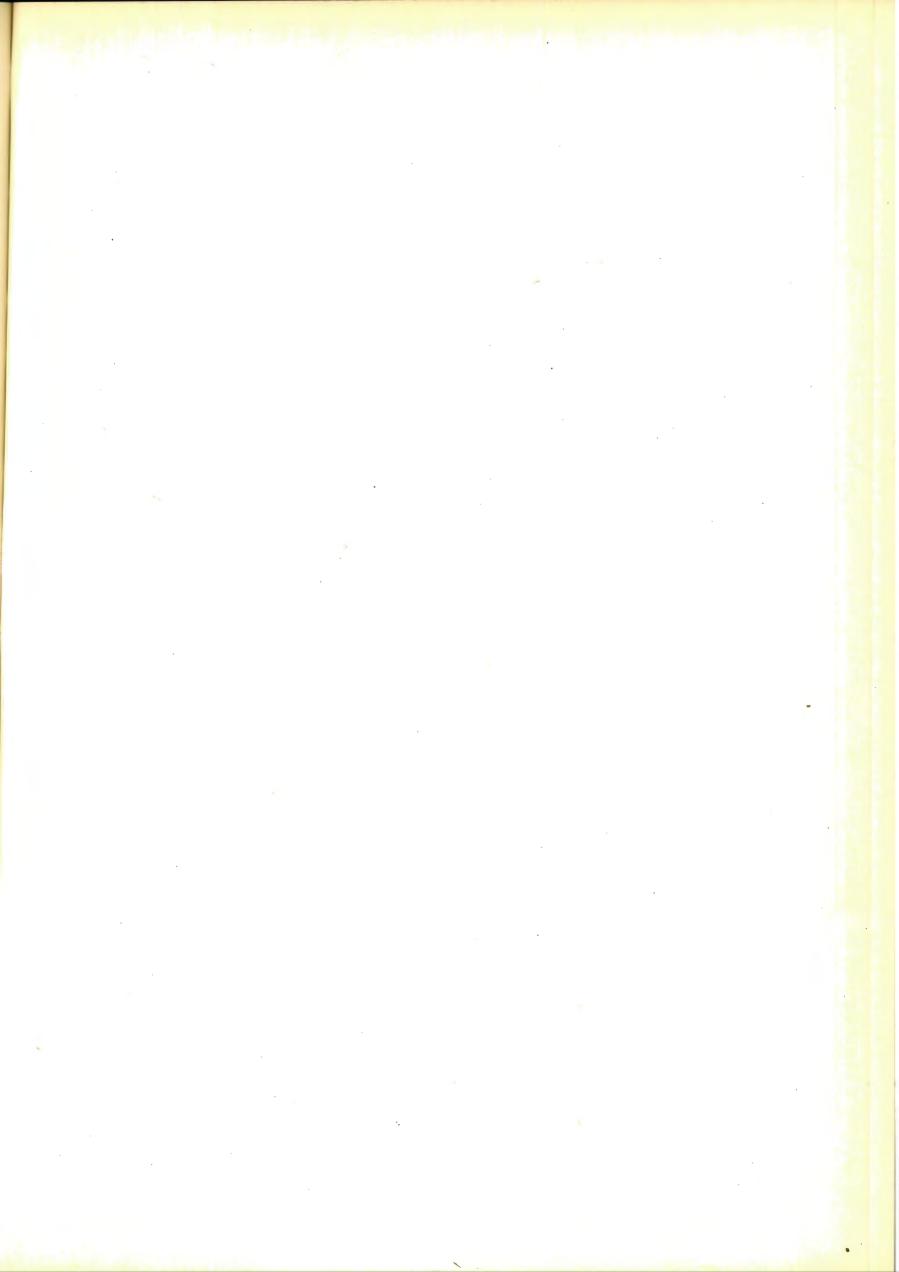
== ‡ %d

SMART MARKEL LETTO SETIMEL SME A SIC MARKEN MADE OF COLOR LEXINGLAN SENOCING OF TO STORY WITH OLOWARD RESIDENCE AND RESIDENCE OF THE SENOR RESIDENCE ANNEWS NO TEAM TEAM TEAM TEAM "ON THE THE TEAM OF THE

SINGLES COLOR TO SENTENT SENTENT OF THE SENTENT OF

25513 recto

	711 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2			
查中于9 》///////				
	E & A A R = 70? & R Toll	## = } s		
25512 verso ""				
		12 - 1		
	= = 0 = (4 /4/4/4/4/4/4/2) = 0 = 0 = 0	0211		
	L'EURONITE ANE	M90 21 2		
	en e	鉴礼,		
. #		ا ا ا ا		
· Liola IIII.	EL Alogio No Leidius Tola	到一。		
tv.	# A & T A T = = > > 0 = > > 0 > = =			
25513 verso	21190 1 2 AV = = 5 0 7 4 A	% 1017		
	四三二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二	กรีเอเก " 		
第3000000000000000000000000000000000000				
tr.	MAN CONTO LE SION SION	1		
NO CONTRACTOR OF THE PROPERTY		20201 11		
% ~ \ 201/2.		10 2		
Find and Aloda.	a) b) ou . & (• L).	1 1 9 13		
20 Thomas	25514			
2 // 8				
	. ·			
94 / 1 (28734/78//19 9 prob.				



atouteuse. - h) a ou = - i) cette ligne lue par Daressy; maintenant pale. - j) 🚗 🎉 apui est indispensabli. - 8) ou go. o, comme dans la l. 27? Toute la ligne Colv scult highe donne that Daressy. To trace dans la h. H me na pas pour unedate U前网cc16-61里。落 at pas sectioins - 1) l'espace entre les l. 13 et 16 est trop grand pour une de A le par Daresoy. - d) courge sur = - - e) les signes # sont empates U moce dates - 6/ prot. ruen m'est prerdu ici. - c/ cassure; on ne voit aucune brace afil semble qu'il n'y avait api un seul to ici qui appartenait aux deux MIO " 16 1 1 26 A U moest % 16 11 11 11 11 11 [Union] == X Umoc== #57 " 川青oc=16-元 " ※Ⅲ奇○≡溪" 五件120元中至6四分。 Unoc=例/// 16Z FYIII " III I OCI WALL **世前外/8/1/2 元** /外景》的并序为 · T U 示 O == 16 三 宏 " VIII O = 16 - 3 6 7 4 11 1 moc = 16 = 1 71 3 m " VIII 0= 16- \$6 71 Umoc=16711# Undo==165克 " 월.......... " 1000=162% " 」一一一一一 # □ 등 ⊙ ≣ 1671 1 1 - 36 X 11 moccelle Pary <u>"</u>⋒0= " VUMOccielo Bay 型前等 U前0cc==16=次= * 1000000 * | 一一 | 一一 | 一一 | 一一 | 一一 | 一一 | 一 " Inoser Raman " 世間のコップ U 10 0 = E * Umoce || 世前の数券 4 Umoccii Umocc= ' }Umo≡ 1 1 mocc≡= Umocc1 11 mo= Umocc · PPINCE PORMINE : Uccs=16: P6=7 一品の日間を * VUMO=01 X6V_FH767= Umocc≣ Umoc==16=36=37 1 mol6 1 7 7 - 01 UII " Jmocci し品のこのリ · VU moece 3 6 4. · 一面 Occase m n u III

○100 06 P 东山柳

CATALOGUE DU MUSÉE DU CAIRE. — OSTRACA HIÉRATIQUES.

```
111745
                                                                                                                                                             ==>0==
                                               WHATELEH MAIN
                                                                                                               MACEDIII . II WO EO WALLAY
                                               (###### 1111 2
1119 / 40
                                                                                       $ 1.0 TAN MEN _01
· Hollie
                                                                                          第二人在一种的第一一个 ·
                                               三三〇三〇二十
                                                                                                                                                                  TIPARZEII.
TO BIA
                                                                                                                                                                     ==0 47
                                                    ¥ >0
    EEOUÎ, s
                                     是1111 11 11 11 6
                                                                                                                       .... 120A 7
                                                                                                                                                                        ■■□○□□□□□
                                                                                                                                                                 A MASS TO A S
¥=≡⊙出门集。
                                                三胸型""》。
                                                 =>0===== «
                                                                                                                        1000
  I THE WALLAND AND THE REAL PROPERTY OF THE PRO
                                                                                                                                                                                 D=0 10
                                                100000 ,
                                                                                                                      £ 1220 "
  >##T
                                                                                                                     A = = > > 0
 12047
                                                EEPO TOIM #
                                                                                                                                                                                 £ = >>0 ,
 ==0[]
                                                ....後生 ⊃ ⊙
                                          £ = 220 4
 = 20型 ()
                                                                                                                     .../≣≣⊃⊙
 [20型]
                                            15
                                                                                                                                                                                 ¥===>>0 · 15
                                                 ¥=====
  ===0==
                                                                                                                220 = 0
 == = O U
                                                                                                               1220 - 0 11 1
                                               1220 - 1
 ==>0₩<u>1</u>
                                               =>>0 = 0 | m A #
                                                                                                                                                                            · Azz
                                                                                                                           =>>0
 1 00css
                                             E000000
                                                                                                                                                                       =>>0
                                                                                                               €220 = 0 | 1 | 20
                                                                                                                                                              10 == >>0
= #= >0□ 1
                                             3200 E D [
 - 原物品
                                           ===>>0 三州 ||||
                                                                                                                                                                        11 200 = 11 1
                                                                                                                         ==>>OA 24
                                           33 DO THE
                                                                                                                                                                           60701
図っ図の場で
                                                                                                                         ≣=220Λ
                                                                                                                                                                      图220四一
                                                                                                                         == □ □ ○ | 48
                                                                                                                                                                                     /////=o
                                                                                                            1130000 m A 24
                                            E220型了
                                              # [##/#] TESHT TUSK --- 24
                                                                                                          a = 0
€220<u>0</u>1
                                                  100 II III
                                                                                                          6450===
==>>OUT
                                                                                                                                                                           A 10 1 1
                               401/21117 = 2
                                                                                                              1 10 二 11 11 11 11 27
10 TO 11 20 27
1 0 cc = =
                                       A 17 1 7 9 11
                                                                                                                   ==0 == == 18
T Woce III
                                                  Col. II
                                                                                                                                                                                   Col. I
                                                                                                                   €0\\\ □ \| \| \ \ 29
  Col. IV
                                                                                                                    10 = 0 = 1
                                                                                                                 ==0===
```

25515 recto

Col. I

CCE=

cc E

C

(美麗)

cia

こ乗機

[444]

```
d) 🦓 - e) corrige de 🗅 ou vice versa:
                                                                                                         un texter efforce. - c) cornige de 1 - .-
                                                                                                    a) y . - 6) les lignes 3-6 sont écutes sur
                                                                                          IV.IoJ
                           Colly
                                                                                                                                                         " I IIII
                      V 23/4//////
                                                                            . AIII COMMEN
                    " 0cc
                                                                         " Oc ||
                      1/1//// Ocis
                //////// = * * *////////
                   € 0 c 例
                   かららり するの場
                #∭□ 0°c= # 10c例
           MILI COCCEE . OCM
                  VIII Occili 1 Oc
 + VIII CO CCEE 10
· (0) || [1] [2] [6] [7]
                   一(0)至言)才翻溯水道像(0)(1)作品为引力)打
                         LEW CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY
```

Colfined and the state of the s

```
是物品了And
                   /// 30 2
                      10些间。
                                      =>0 4 111
                   $10,000 mg/8,
       $ 220 g
                                      100 d
                     | = 00 07 . III A 29 & = = 0 IIII A 4
                   TEOS DIS S IN I A ROME = 300 IIII & S
ENATERATOR.
                     $ = 00 TT 6 III MY TO SEE 20 TO MIND 6
== OO DIA,
                                     EEOS DIVS III A S
   山人也?至一 ,
                    # 20 # A
  100 CCE
                    E OD TIA .
                                      220 E
  ===== OA TIA #
                     # 02 DT #
                                     1220 W W W W W
  1 1 N a
                    HOOATT &
                                     512200 DIV 4
                    120aDIA a
                                     EEDDOG TIA M
                     =300 DIA 4
                                    1 3 3 0 0 0 m A #
  11 2 2 0 0 T 1 1 8
                   # = 30 CO T W &
                                    PODT !
                   PEDGODT "
                                    $10000 11 10 19 1 m
                   ≘≣⊃⊃⊙∭Ω ″
  = 000 11 11 10
                   55000 DIN 10
n III
                                    # D = 0 = 111 A "
    题口门!
                   EEDOG DIA 9
                                       Col. I
    ##### 1 20
                    WHILL OI No
   == 000 11 |
                  1 2000
   EEOODII A 2
                    ZAPRIM 2
    # 0 0 1 1 8 2
                  AFPIALAWA .
    LAEITAWN ..
    200 17 11 8 25
               _NAVAX WWW 25
   1000 TII A 20
              A(NVC)_=04 "
   ت ۸ ۱۱ ۲۰ ۵۵ و
               一川直二大中山明 2
   $ 000 TII A 20
                       الله الله
   第つのロコルムッ
                    Col. I
     Col. II
```

776年1月景

口川线。

DII Az

د ۲ اات

4700 A.

DII \$ 5

σîιΛ,

ه ۸ ۱۱۲۰

,

Va

5515 verso

```
WILL OR E A A I WILL OR ES A TILL X III O SA 164 A Z 2
                                                     AITOLAS DEED OF THE AI COAMANAINE ENAT.
                                                           IIIO A III ZATAIO LA E ESSO TINO DIO A TAI ADA EN ZA
"Af - 1100 A 1 ===== 00 0 1 1111 0 = 0 2 A 1 1111 2 A 1 - 1100 A 1 1 ===== 00 0 1 6
                                  WOO A TOUR SURGE SUCON A CONTRACTOR SEED TO THE SEED T
             A COM TOO A COM A 
                                                       # CONAY LAIN A A NOO LAID . . . . A A NOO LAID .
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   11 0 0 0 13
                                                                                                                                                                                                                                                                                                        111 0 0 14
                                                                                                          1000 1 100
                                                            AIGOLATE AND WOOD - AIGHWANT ALOAN EN RESCONTINUING 15
                                                                                                                                                    THE WILL STATE OF THE STATE OF 
                                                                                                                12 17 nn = 1000 LATE AFOA 10 AV = 10 K THINGS HATTON 19
                                                                                                                                                             WIN X IIII ORON O 169 LA LOADA & BAX 2N R 23
                                                                                                                                                                                                 1111 0000 = 111 0 % A 1 111 0 1 1 to 2 A 2 6 A 1 24
                                                                                                                                                                                1 0 = 33 0 0 11 11 11 10 9 A 1 1 1 1 1 1 27
                                                                                                                                                                  a) IIII n et IIII ont été corrègés de IIII, IIII et II respectivement,
                                                 le total étant à l'origine 4+8=12.-6) III corrigé sur
                                                                                                                                                                                                                                                                                                            tit D
                                                   III .- C) non corrige de non.
```

(I) (III

```
CIOA NIGOLATE III 2 ENIGOLATOAI 2AX ENRESSED TIET
     ** LE STORE AN - 10 AN SMIN 18 WAY 9 L MIN 18 N 20 TO == 00 CM 4
"一样的一种一种,
      BE CONTRACTOR
               品下北
                  ALTE LES
                 /
                    A See See
                     AN
                    A (25/4) 19 ) 20
                  是是是一种新型191 22
                  A & & = ? 1 × A = 2 1 23
                  一点是要三世里的 24
         SONAY - PARA TO SIVE SONAY E E COLUMN SE
               Landy The Six Landing
              于第2000年9年代上年第三次1×月三日
```

. a) iii ajouté plus tard. - 6...c) rendu illisible par le scribe même.

25517 recto y

- 成一年一一日 17年7年 19日日 7 ===の田川日 7 ,
- can Audrid I div an Il 2 South Lon.
 - TENTAVACOD.
 - X D M R C O 9 6

 - TEITAVADORAVILANTE.

 - 艺用《一篇》至14至9集团的20克191章==0世市。
- BOUTE OF SOUTH OF SOUTH OF THE SOUTH OF THE
 - -Al III A = 2 = 2 = 4 A 12
 - & A = 2 = A & A A & = 20 9 | 2 | 9 0 9 1 1 = 0 U | 3
 - CONAVACINTEDE AAID
 - End La 2 21 x A = 20 T & 15 A VA a 20 15

a) ? est écrit sur un ? effacé.-b)

25517 recto δ

ENPORISHAYA - X. Ala ... ==== == III

ES/911 9A8 SIGIUEANA TOLA A TOPO

LES, AAIE, NOTE BONAVA

EAAA 20 EN 90 EN E E - III A 29 EN EA 20 EA W MI 1 = = = = 0 = II

TEISAVAO 91 EMITTES AAI EONAVETES

111 \$ __ 9 \ B &] \ A & __ N \ A 9 \ & 10 10 & - A & & 4 \

「なっ」909「なってないいり」の990 ,

松本二三七日四至日本二十二十二十八月19届三二四世一。

口中了10公前的公司公人公人公的的数据表面100,

Manayana

BAARSOBASTAN 12

·罗克兰二十五年10年7月本的教育教育中10月月1日 3

TEIDIUEO 190 & AV 110 14

214 -- 2 - 14 EN 20 CN EN A A 20 EA - TAV & 12 15

E A AlkaNAV ... = = >> 0 # II E INT EN A PE A A LE ON A VII ...

图10年21年至10年至10年至10年至月11日本。

F-10. 1211年至日在尼州中的一直的意思=>>0世间。

"【A】10岁~了」,是是O不是1日图11 20

MARS PARTITIONAL SONAL STREET

a) == consigé de = -b) \$\\ -c \delta \delta \tanche.

25517 verso

MAYAZI.

AREAN, 690M SIR FORALI MAN.

年前9章1, 1中国的中心人们不能到别……,

--郷ーラリな川タロ袋リット==>の出口の関。

200 Parting

- 49 P. TO A RESPACE OF THE FORES

A = = 0 = 1 = 0 5

" PAD D - 9 | SHAPPING

79 0 0 1911 2 1 291

WAR A RUNG ON THE PARTY OF THE TELEAVADONE VAZOAATORE . 10/AR109 & AN TIN .

25518 verso

WANTED LAX 20 L 9 PM SEED &

25518 recto

19 1 - 2 PA CAN - 2/9/11: 2

「我」も「いり「その」209 美な」」「中本の10世前の別。

MANAMA, AATOR MARAN

The Ay Top With of the A A Lol.

TRIGIUNT CON A MAINAVADO

できるのかにはこれは、ないのではのなるのは、この世前。

IIIO A SEL WAR

111/1/2

ET EANANE, ME L. ON L.

THE AND THE STATE OF ALTER S

SAVA SEADOLA

TO THE TOTAL TO THE TOTAL PORTION OF THE PARTY OF THE PAR

2 2 2 A = 9 = 0 H | 111 24

TENERAL MANIE

TALAN, P==OHIM.

\$ 29 \$ h

TEMPLATI 2

北京湖湖□ 150世 mm 13

1 2 A 1 2 9 14

第一年中一月月19月

TERANI "

25519 verso

一般でついなた。別との

WE SAIDSHORN STAN

THE TIEST TO WILL TO SENTENCE THE STATE OF T

ERE ESTENDING - S-74AA SEEDERS SOFTERS SOFTERS

WILL X AND STANK WAS TO THE STANK WAS TO THE STANK OF THE

25520 recto

MASTER LEVER NEW TO MENTERS AND THE SECOND OF THE SECOND O

THE SERVENT SELLE SELL SELL SELLEN SE

TO CO TO THE TO SEE THE TO SEE THE TOWN WILLIAM TO CO THE TOWN THE

WAYKER WINE SESSOW III

WAST CELY FER STANKE MENSON

WINTER THE STATE OF THE SECULAR SECULA

METHORY REPORTER WOU THE STANKING THE SOUTH STANKE

ZENDRILLER STANKE SOUTH ZANGER STANGER STANGER

a) on = $i(\{\{\}\}-b)$ | b//(restes de l'écritue antíneurs non corugé i)

MANUTE ELENATIONAL 2 - - 3 CIGIUZAN AZARIAN SEAN AND CONTRACTOR OF THE STANDARD CONTRACTOR OF THE STAN WALCHANDE AND AND THE AND AND THE STATE OF T CONTRACTOR OF THE SHAPE OF THE STATE OF THE TO THE OF THE 12 a) will - b) " (4. - c) will - a) filming. 25520 verso

ALL 19 EVENT CONTRACTOR ALL 14

* WESSENTHING IN ENGO OF SALL POLLS OF SOLD OF

FERRAM WALLAIL AS ON A MENTAL CONTINCONTINA SOUTH OF THE STATE OF THE

MAIAIME IN TO A SO A ESO RULL AND IN A WAY I SECO ?

"HIMING TO ECONTURY WINTERS TO THE MINE TO STATE TO STATE OF THE ALLY OF THE A

EN IN A WOLL IN A WAR EN BIN EAN A UL X A 19 , CI CO T & WAR WIN EN CON LIAN & A 19 , CE E SO CO T Encount X : MANT X : EN AND AN IN SAM WITH SAM SAM SAM SAM AS AN AND AND ASSAMILA

FER LAND. FESTINIMANIE IS IN AN ENTISTIVES A LOND MATERIAL CONTINUES TO FER LOND MATERIAL CONTINUES OF THE C a) e est accidentel.—b) \(\tilde{\) est cornigi sour \(\tilde{\) - c) le second & a la forme \(\) \(- \) \(\)

25521 recto, l. 1-13

72ª 11 0 01 8 2 AA THE THE WILLIAM TO A THE STATE OF THE STATE # WINNING AN A RESOLVE ON A CIVE OF THE WINNING OF TH

a) Pest courge de B. - b) N5hi est certain; les fragments sont mal rajoutés. - c) puisque M= attaint le lord de l'ostracon, [£=\$] a div être ajouté au-dessus de la ligne. - d) ff!-e}M?-f]L.-g) }

25521 recto. 1. 12a-27

200

III UUU III

THE ANTESOCIEST SON TO SON THE SON THE SON TO SEE THE SON TO SEE THE SON THE S

MONTHELL ELVLEXING MANDOTON MANDENNING AXXIII SABLIANING CONTRACTION SABLIANING

TO OCCI. (1) THE LAND TO OCCI. (1) THE AND TO OCCI. (1) THE AND THE AN a) with - b) from Se. - c) accidental . - d) Mill

25521 Verso, 1. 1-10

```
WILLIAM TO POST AND THE STATE OF THE STATE O
              O _NAV ROUSSING BIT E ... 16
                                                                                                                       一个一个一个
                                                                            LOCA THE AVELUMIANTS
                                                                  题的119人类数数90万月额长0月约219
                    a) $\\( -6\) (efface par le scribe ?).-c\ \( \frac{4}{3}\ (-d) \)
                                                                                                                               दि। छ। ए १ म
```

25521 verso, l. 11-21

```
Col.I ==>0,
                    E At 2
            $ 10 0 $ 10 W 3
    Col. II
  题脚粉50.
                   公司//////////
 ZWAA!
                   到京教5
              STENAAN.
                 卷0 90,
1/1/H2 000 A 12 5
                 LA B
   第1×A元。 口. A名为, 大线,
 第二·月》
 a) très pâle.
                BINZENZ 11
                  12 A A A 370 12
                     €9年第 13
 25522 verso
                  公门时常4
                    ENAV 15
                2 K = 9 A W 16
```

TO SINGLY SERVING LANGE AND LANGE AN

Col. I Col. I 1220 ED III 1 ED COAN. 2 SEPACE 3 BITTA LAT 2 15 - 90 A = 4 8-2046III 3 型XAL是 5 ETINZ 4 1 A A A A N 20 Ch. 6 15 = 20 A MM 5 -KENAAI, 野のしの間。 WHALL ADOLE . IN ANAL 9 1 3 7 一名以及其 数9年間 9 是是LAN, 1至96三年十二日第一 en 1 A 1 10 艺1×A 記力 25523 verso

Col. I

E-, R-ZIAI.

E-, R-ZIAI

6) prob. nien n'est perdu III n / A 8 13

25524 verso

在10人在10时间==0三日前10个, 在10人工的人工的人工工程。 《二四人工的公司和10人工工程》。

25525

	(= [] [] []
(A)	
	25529 recto
	CZ.
Col. II (col. I	;
Col. II Simple in the control of th	

A TO ME TO BE AND A STATE OF THE ASSESSMENT OF T

b) & ajoute plus tard en bas.

--- 40 1 --- 2

25531 recto

25532 verso

MANAN AN OF THE STATE OF THE ST

a) = corngi sur A effacé.

25530

WANA HILLIAM TAN THE SECONAL AND THE SECONAL AND HILLIAM STAN THE HILLIAM SECONAL AND THE SECO

11///// 200 - 9 \ = 4//2 = IIII 2

127 2 8 444 A 9 = = 0 3

口景》在二月9月==>>0%,是月在第一次是9月三线。

第9 数330% B A 29 A D 2 1 13

AN AN (MANIL) 2016 AN AN 14

\$100 = 00 1 1 15

!!!!!!!!! --- 17

25533 verso

1111,9 \1111111, -- 1

////// 1911ココロ名のよりの型り....?

MALION LA TOTAL SIMILAR S

SING TO DATE DODING TO SERVE S

在一直在不多全面工作。

发一流一个好意外第三二〇四十八十二十二。

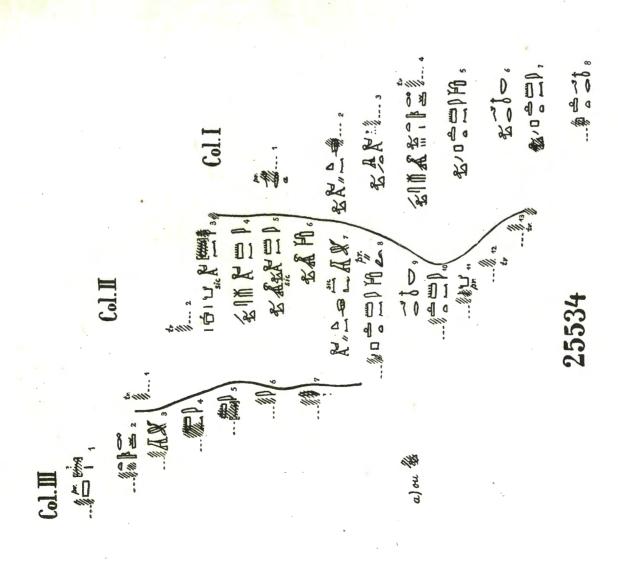
1/2-9/==>>0&VII9/ C/AXXXII & 2011 0 10

が成場の数型のころではこり利量至2001(2数// n

第11克元 不整则是从19全元激烈 12

·罗克里图》和《二章》至0三中翻 13

... AN TAN EK. 26 14



WHANT RESTORY OF THE STANKE OF

MINITATO TO A TO A A TO ANOLONE TANE A DISA SANDA S

a) ajouté plus tard .- b) 111 corrigé de 1111 .- c) peu de chose mange

25536 recto

MANAGLATINA LA INTERIOR DE PLATA

WILLIOA = AIÓO AI _ OAG == OT

1111 D 10 A - A109 A 7 11/29 A 11 13 00 07 1

=9ADA(201) =: 9AII nn = AIO 9 AI = 10 = 00 = 0

- A1002 AI == 0 0 1111 - A1002 AI

n IIII A 100 A A I - 29 A G = = = 00 C T IIII - 10 A W = .

10A-19 A == > 0 = = > 0 | ,

MENTER LATERAL MARKET M

11 nonn 29 A 11 @ 10 A - A 109 A 1 _ 29 A 11 == == 0 11 11 11 11

25536 verso

- - Man Cial Aldan Saa A io Total Alan ;
 - MA MI S C A T KO # 10 = = 0 W II 10 } 4
 - ETOAKINAN ZE A s
 - 11 0 = 0 U II = 0 U II = 0 U II = A U 6

MANINIK ALIGATION OF LINI,

24/2/A/2/A/2/120207 = 1110/2 10

ALANINI ..

a) un chiffre supérieur à 3 est peu probable - 6) ou 4

25537

IN TOLLASANTIS 2

O A - NA 10 = = > > 0 - 0 | 3

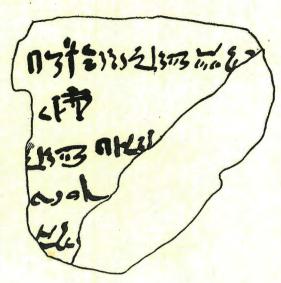
AZAOILANOVIA 21981 291 4

111 11 0- 6

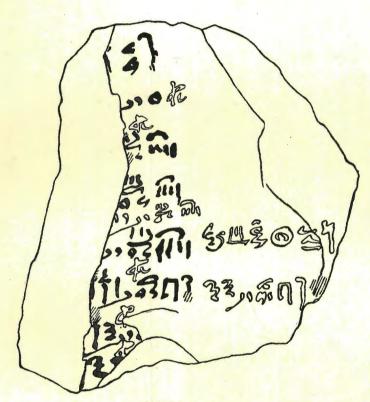




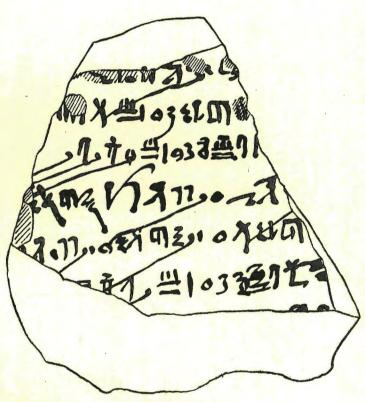
25501 recto



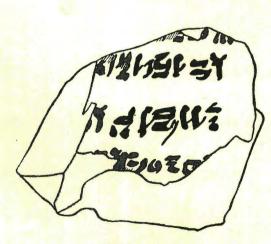
25501 verso



25502 recto



25502 verso



25503 recto



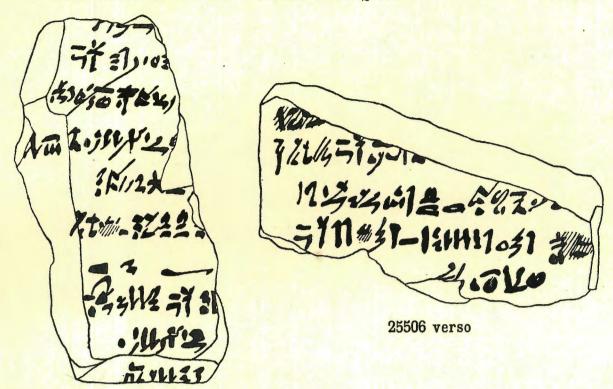
25503 verso



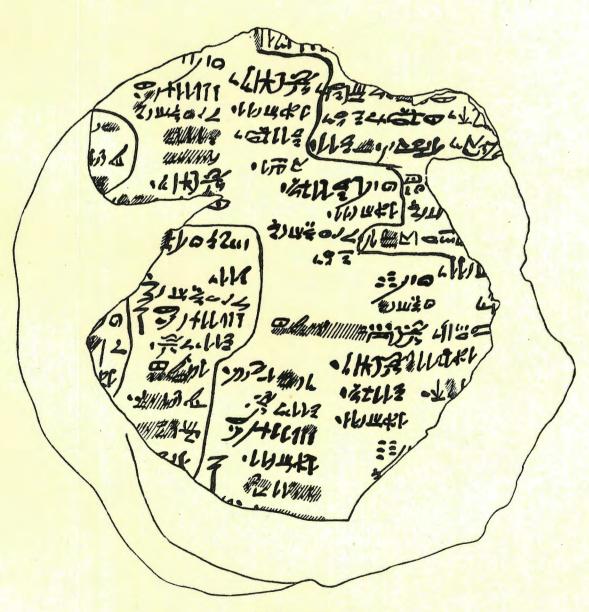
25504 recto



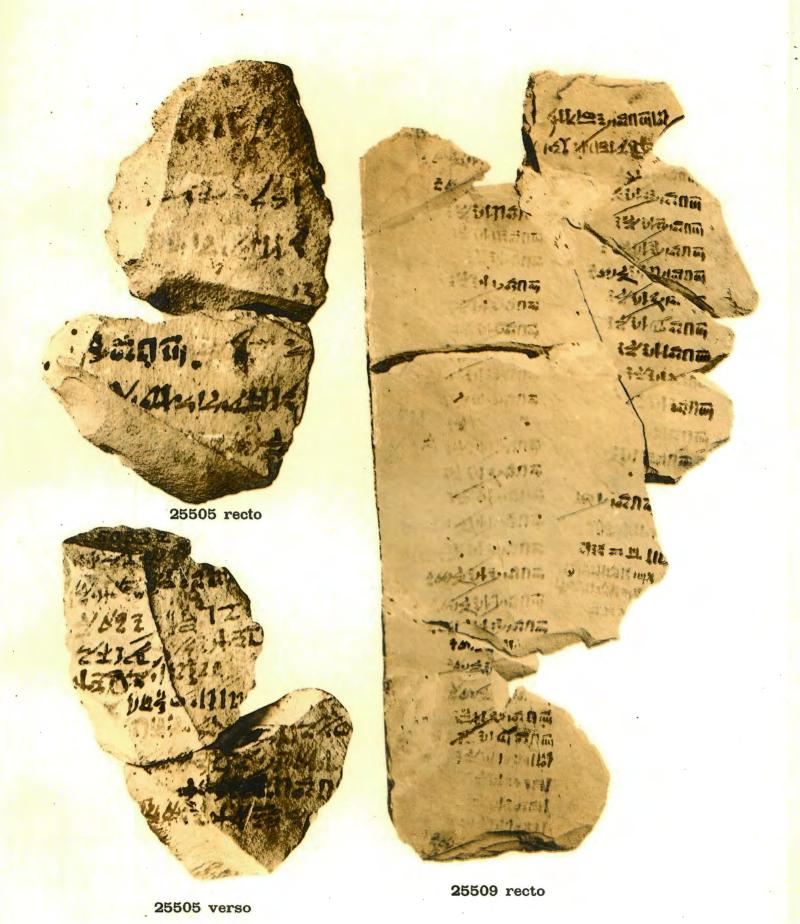
25504 verso

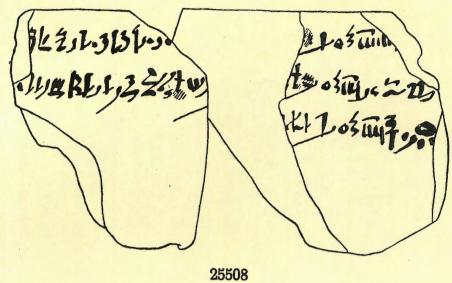


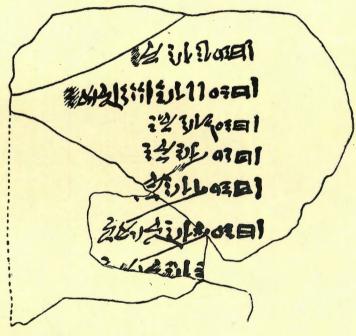
25506 recto



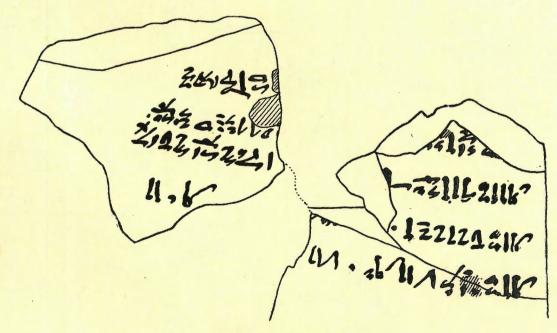
25507 recto



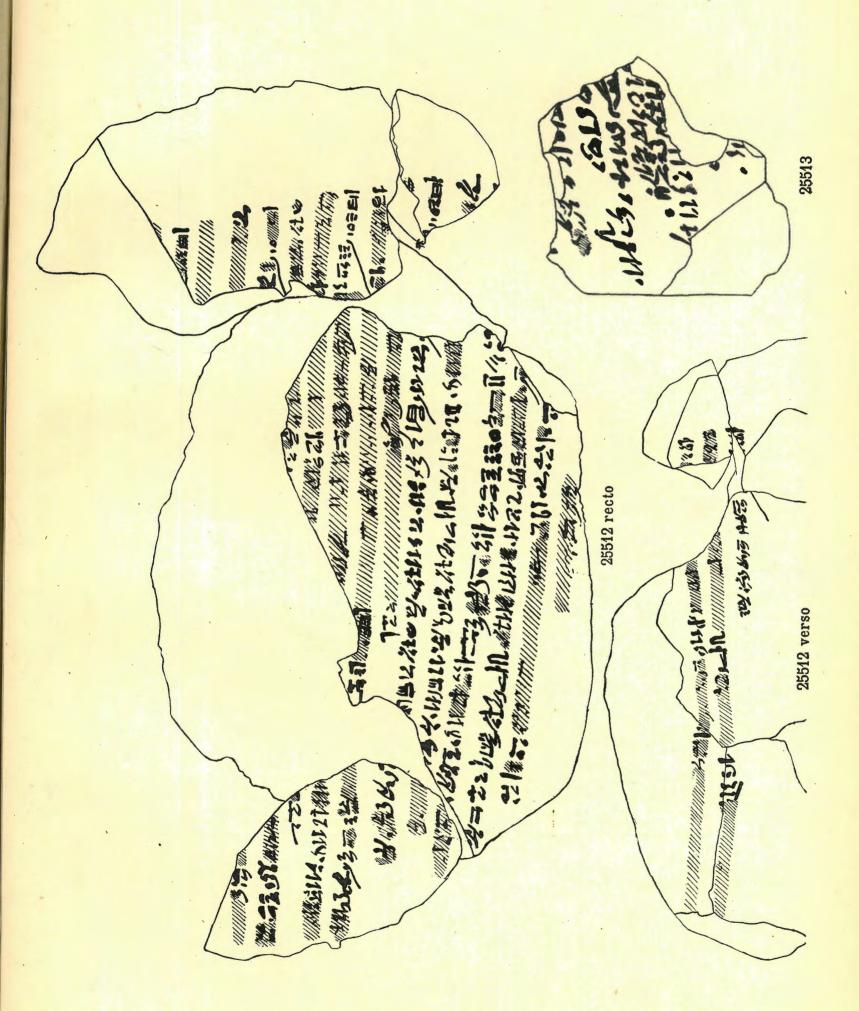


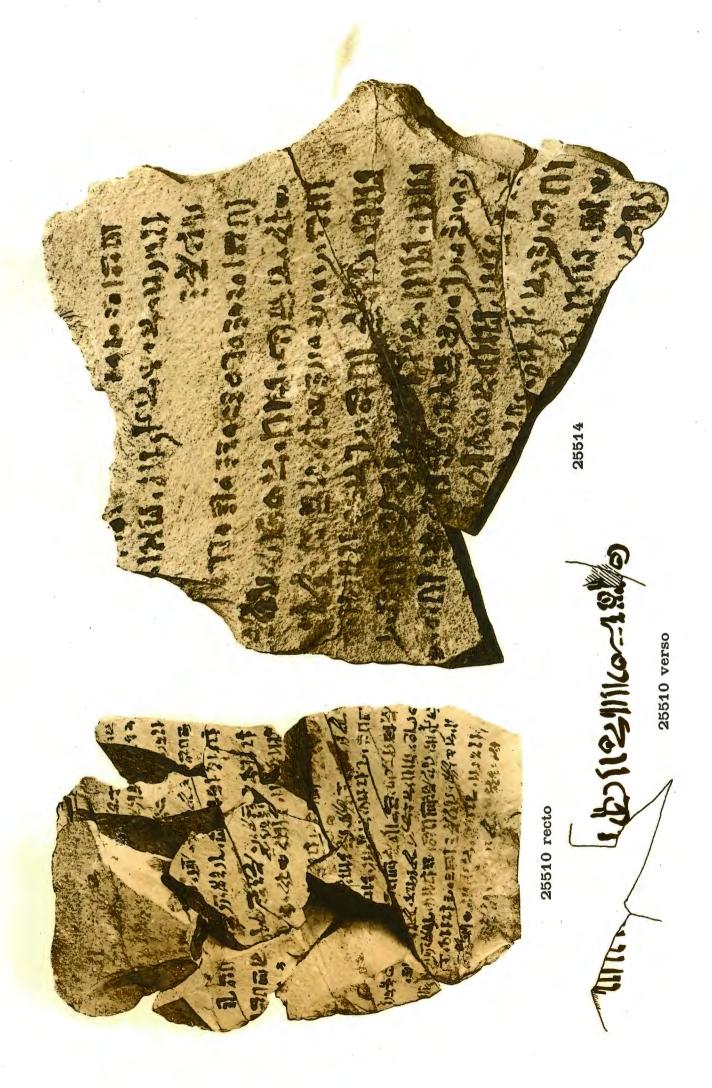


25509 verso

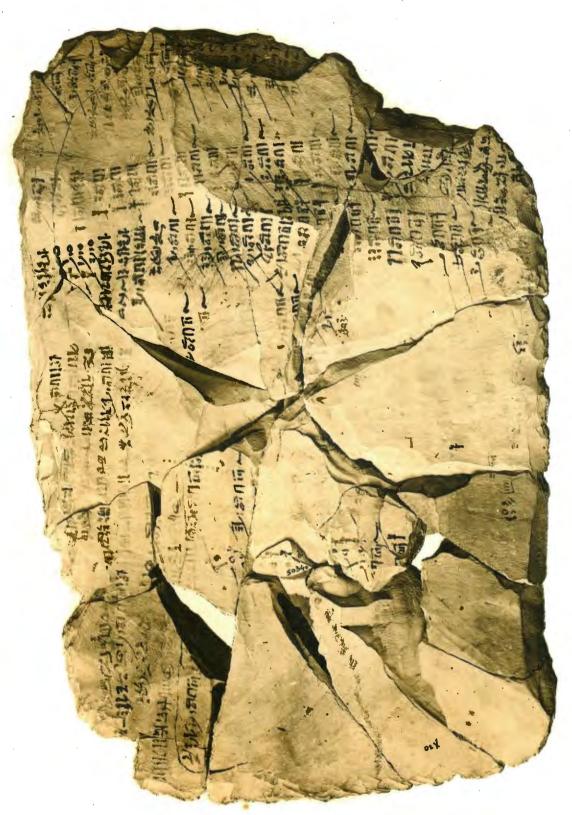


25509 verso (texte α)

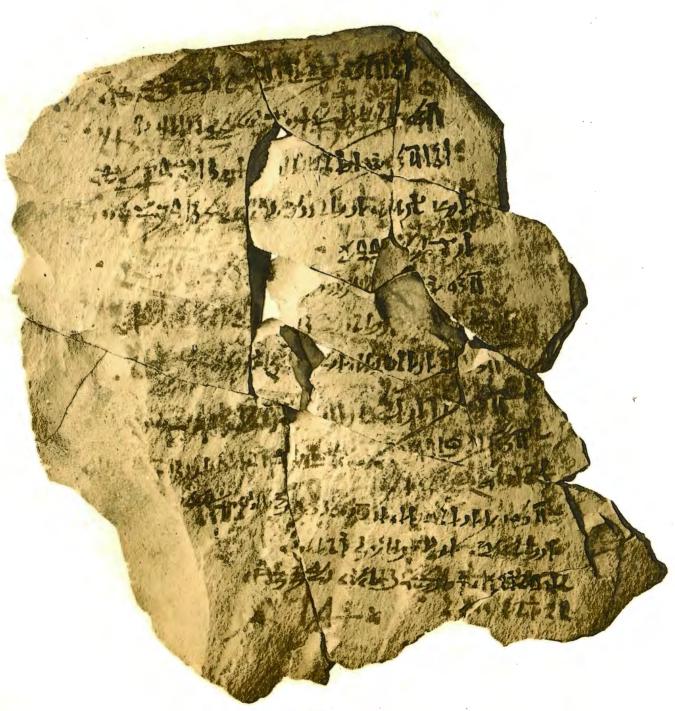




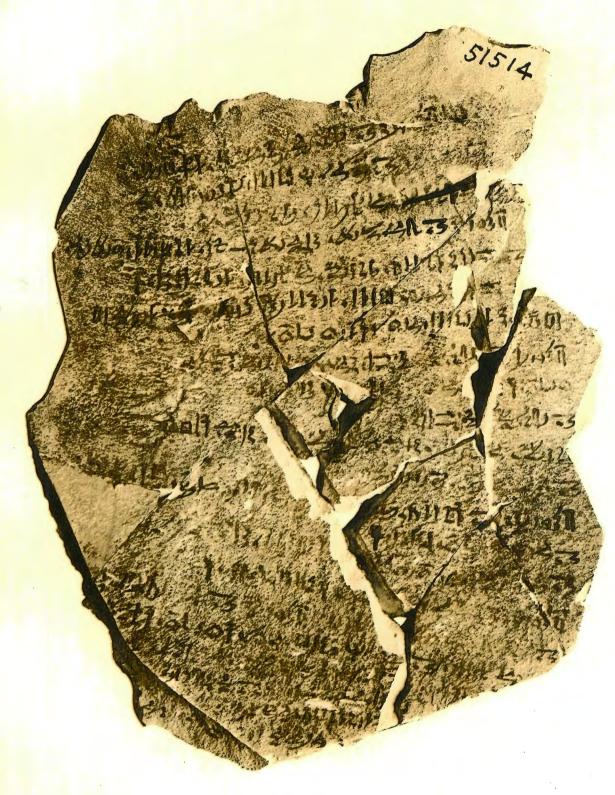




25515 verso

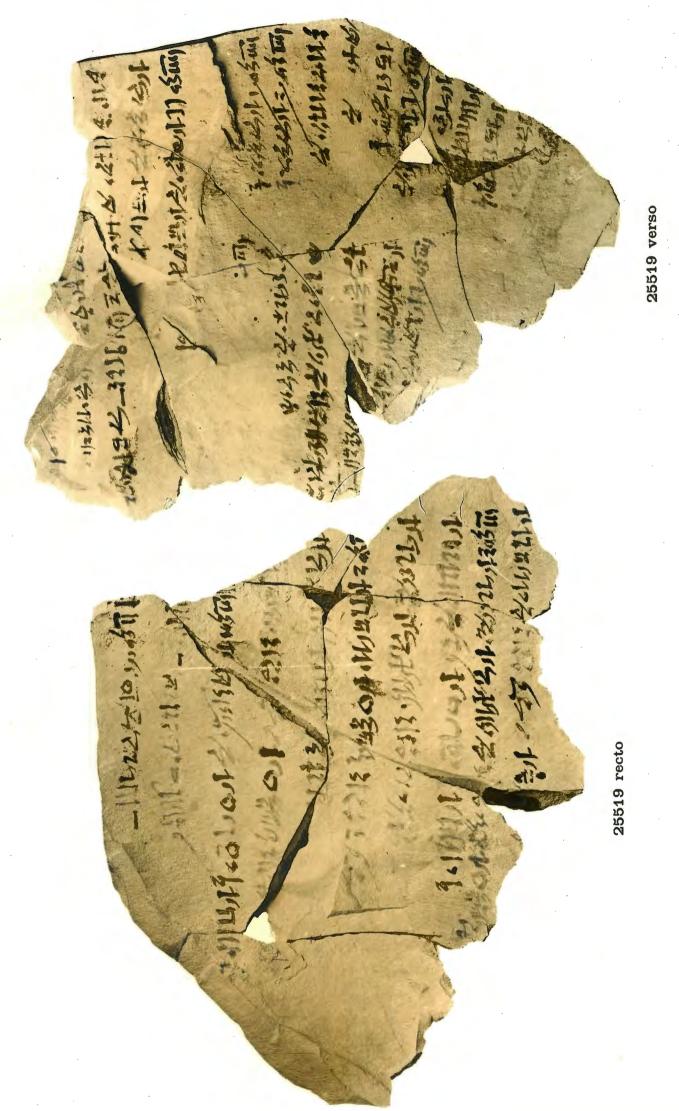


25517 recto

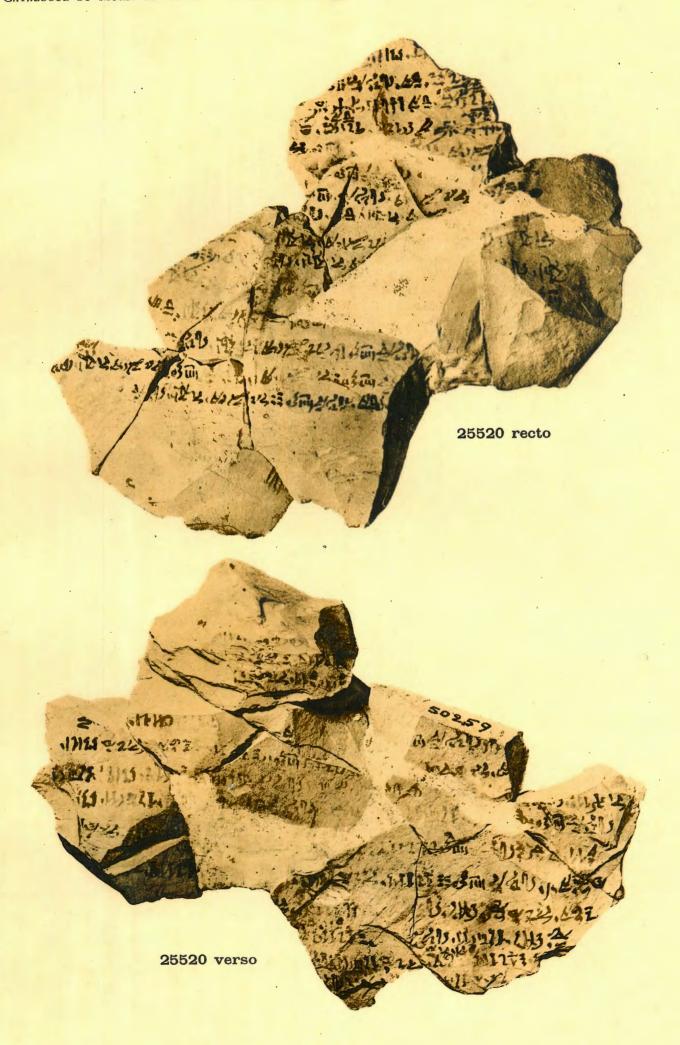


25517 verso

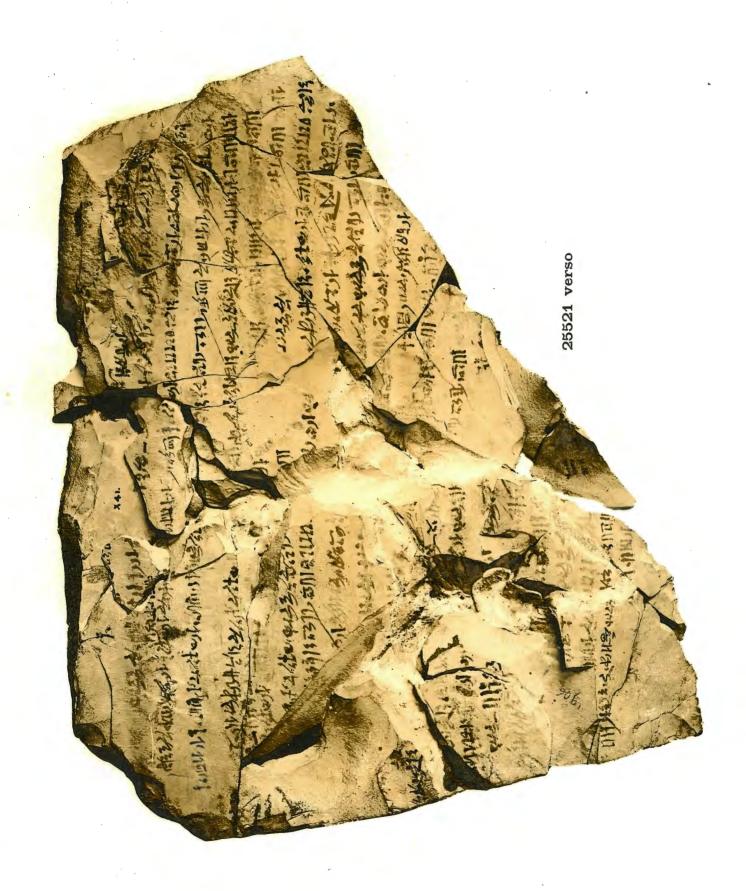




MP CATALA FRERES, PARIS









25522 recto



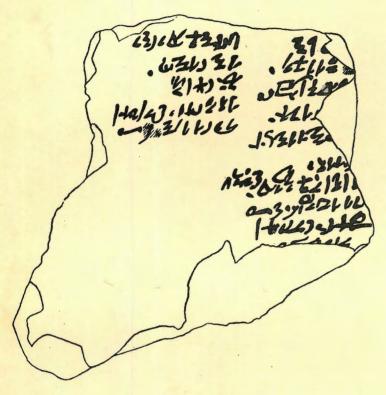
25522 verso



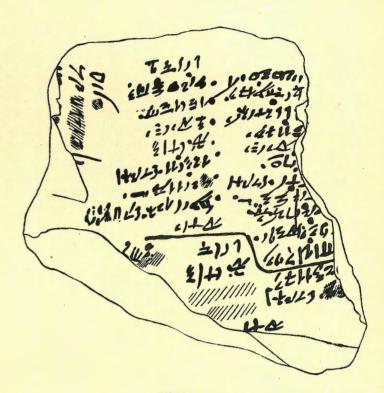
25524 recto



25524 verso



25523 recto



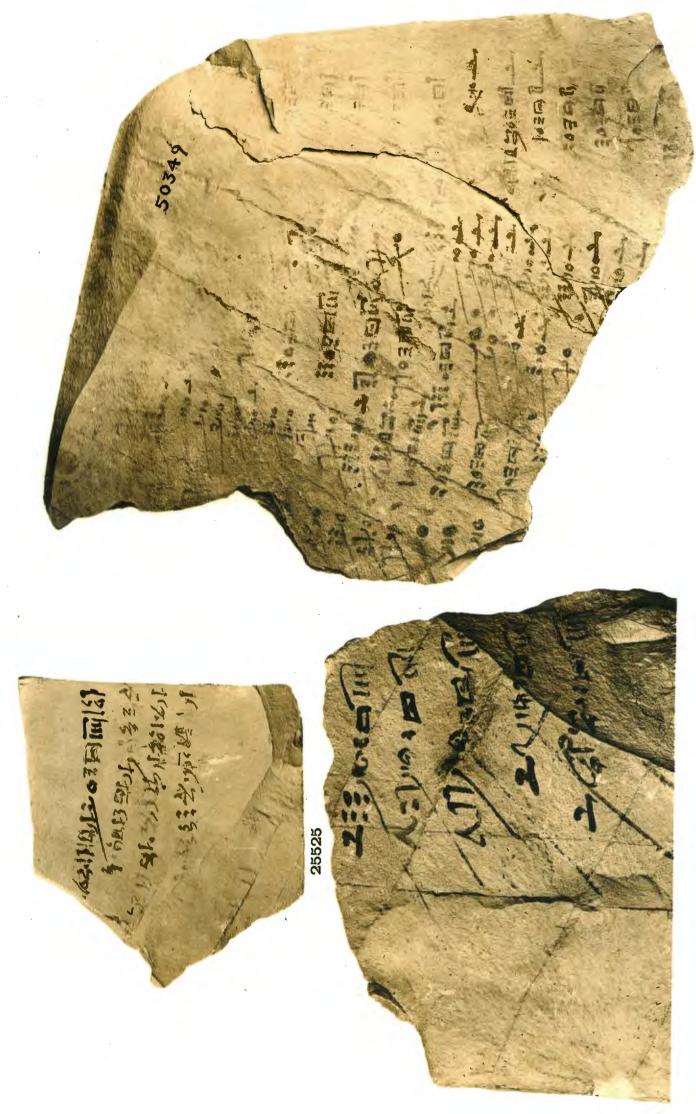
25523 verso



25526 recto

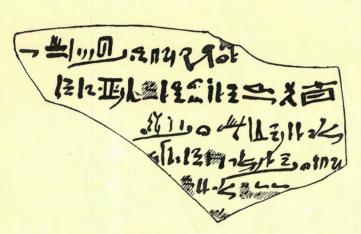


25526 verso





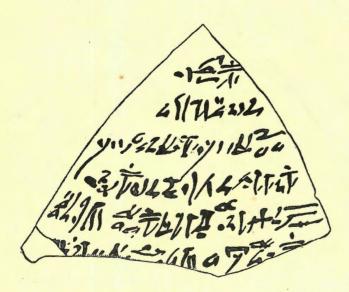
25527 verso



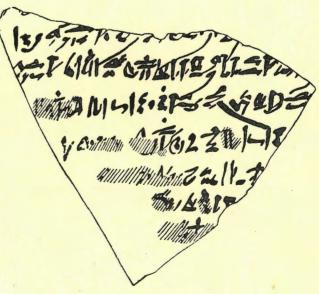
25530 recto



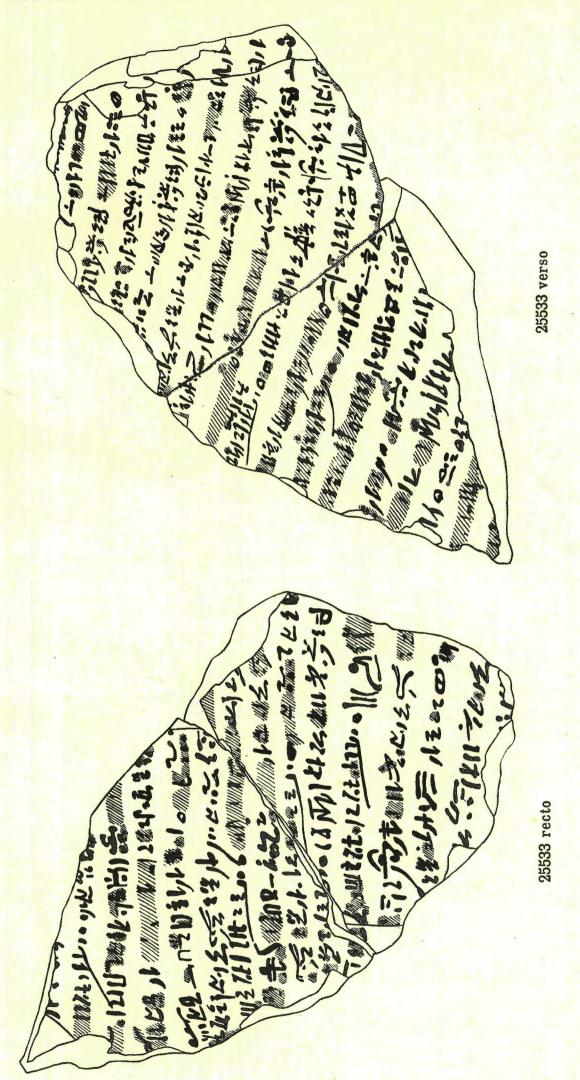
25531 recto



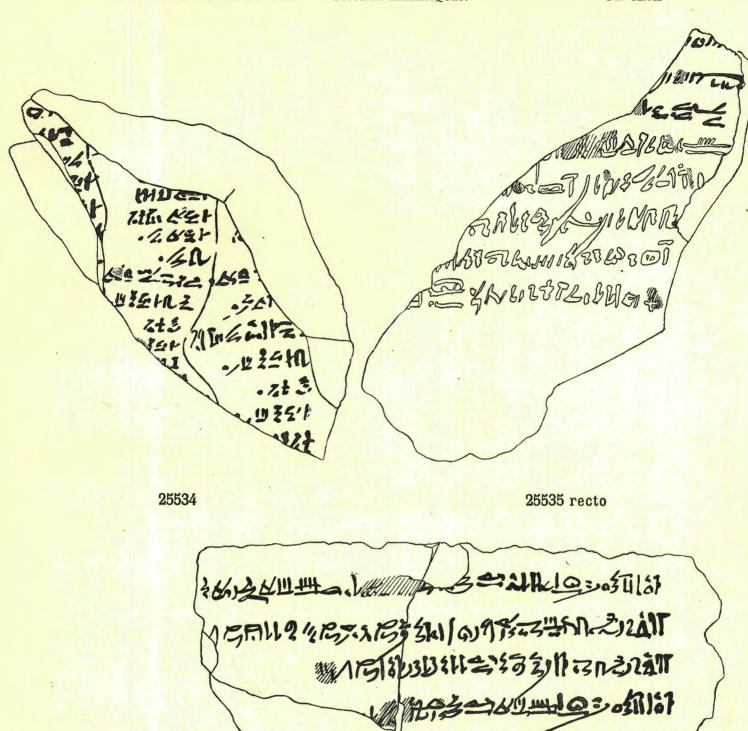
25532 recto



25532 verso



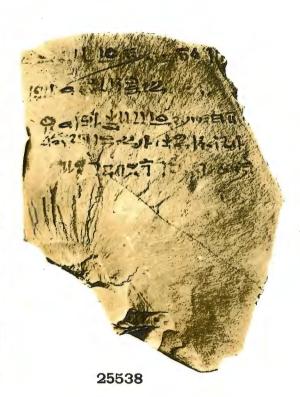
भाग १००५ व्यापा













4911 sq/sgi

PUBLICATIONS

DU SERVICE DES ANTIQUITÉS DE L'ÉGYPTE (Suite).

CATALOGUE GÉNÉRAL DU MUSÉE DU CAIRE (in-4° avec planches hors texte et figures dans le texte) [suite]: EDGAR (C. C.). GREEK BRONZES, 1904 : P.T. 125. GRECO-EGYPTIAN GLASS, 1905: P. T. 100.
GRECO-EGYPTIAN COFFINS, MASKS AND PORTRAITS, 1905: P. T. 290. Sculptors' Studies and unfinished Works, 1906: P. T. 218. GREEK VASES, 1911: P. T. 290.

ZENON PAPYRI. — Volume I, 1925: P. T. 200. — Volume III, 1926: P. T. 200. — Volume III, 1928 : P. T. 300. GAILLARD et DARESSY. LA FAUNE MOMIFIÉE DE L'ANTIQUE ÉGYPTE, 1905 : P. T. 193. GAUTHIER (H.). CERCUEILS ANTHROPOIDES DES PRÉTRES DE MONTOU. — 1° fascicule, 1912 : P. T. 290. — 2° fascicule, 1913 : P. T. 387.

GOLÉNISCHEFF (W.). PAPTRUS HIÉRATIQUES. — 1° fascicule, 1927 : P. T. 270. GRENFELL et HUNT. GREEK PAPYRI, 1903 : P. T. 88. LAGAU (P.). SARGOPHAGES ANTÉRIEURS AU NOUVEL EMPIRE. — Tome I, 1° fascicule, 1903 : P. T. 265. — 2° fascicule, 1904 : P. T. 175. — Tome II, 1er fascicule, 1905 : P. T. 97. — 2e fascicule, 1907 : P. T. 125. — STÈLES DU NOUVEL EMPIRE. — Tome I, 1" fascicule, 1909: P.T. 375. — 2" fascicule, 1926: P.T. 100, Lange et Schäfer. Grab- und Denksteine des mittleren Reicus. — 1" partie: N° 20001-20399 (Texte), 1902: P.T. 275. — 2° partie: N° 20400-20780 (Texte), 1908: P.T. 375. — 3° partie (Indices), 1925: P.T. 150. — 4° partie (Planches), 1903: P.T. 375.

Lefebure (G.). Papurus de Ménandre, 1911: P.T. 387. LEGRAIN (G.). STATUES ET STATUETTES DE ROIS ET DE PARTICULIERS. — Tome I, 1906 : P. T. 338. — Tome II, 1909 : P. T. 250. — Tome III, 1914 : P. T. 250. — Indices des tomes I, II et III, par H. Gau-THIER, 1925: P. T. 32.

MASPERO (G.): SARCOPHAGES DES ÉPOQUES PERSANE ET PTOLÉMAÏQUE. — 1º fascicule, 1908: P. T. 170. — 2º fascicule, 1914: P. T. 250. MASPERO (Jean). PAPTRUS GRECS D'ÉPOQUE BYZANTINE. — Tome I, 1° fascicule, 1910 : P. T. 275. — 2° fascicule, 1911 : P. T. 193. — Tome II, 1° fascicule, 1911 : P. T. 193. — 2° fascicule, 1912 : P. T. 125. — 3° fascicule, 1913 : P. T. 183. — Tome III, 1916 : P. T. 387. - 2º fascicule, 1912 : P.T. MILNE (J. G.). GREEK INSCRIPTIONS, 1905 : P. T. 240. Moret (A.). Sarcophagus de l'époque bubastite à l'époque saîté. — 1° fascicule, 1912 : P. T. 290. — 2º fascicule, 1913 : P. T. 250. 2 lascicule, 1913: P. T. 250.

MUNIER (H.). MANUSCRITS COPTES, 1916: P. T. 385.

Newberry (P. E.). Scarab-shaped Seals, 1907: P. T. 250.

— Funerary Statuettes and Model Sarcophagi. — 1° fascicule, 1930: P. T. 150.

Quibell (J. E.). Archaic Objects. — Tome I (texte), 1905: P. T. 250. — Tome II (planches), 1904: P. T. 174.

— Tomb of Yuaa and Thuiu, 1908: P. T. 265.

Reisner (G. A.). Amulets, 1907: P. T. 193.

— Models of Shire and Roads. And 3 . P. T. 345. Models of Ships and Boats, 1913 : P. T. 315. ROEDER (G.). NAOS, 1914: P. T. 375. SMITH (G. Elliot). THE ROYAL MUMMIES, 1912: P. T. 375. Spiegelberg (W.). Die Demotischen Denkmaler. - 1" partie : Die demotischen Inschriften, 1904 : P. T. 150. 2º partie: Die demotischen Papyrus. Tome I (texte), 1908: P. T. 193. — Tome II (planches), 1906: P. T. 385. Strzygowski. Koptische Kunst, 1904. — Épuisé. Vernier (É.). Bijoux et orfévreries. — 1° fascicule, 1907: P. T. 117. — 2° fascicule, 1909: P. T. 194. — 3° fascicule, 1925: P. T. 260. — 4° fascicule, 1927: P. T. 140. WEIGALL (Arthur E. P.). WEIGHTS AND BALANCES, 1908 : P. T. 88.

EN VENTE:

Au MUSÉE DES ANTIQUITÉS ÉGYPTIENNES; A la librairie Ernest LEROUX, 28, rue Bonaparte, Paris (VI°); Chez Bernard QUARITCH and Co., 11, Grafton Street, New Bond Street, Londres, W. 1; Chez Karl W. HIERSEMANN, 29, Königstrasse, Leipzig.

PUBLICATIONS

DU SERVICE DES ANTIQUITÉS DE L'ÉGYPTE (Suite).

FOULLES & SAQQARAH (in-4° avec planches hors texte et figures dans le texte) [suite]:

FOUILLES À SACOARAH. LE MASTABAT FARAOUN, par G. JÉQUIER, avec la collaboration de Dows DUNHAM, 1928:

FOUILLES à SAQQARAH. LA PYRAMIDE D'OUDIEBTEN, par G. Jéquier, 1928 : P. T., 50.

FOUILLES À SAQQARAH. TOMBEAUX DE PARTICULIERS CONTEMPORAINS DE PEPI II, par G. JÉQUIER, 1929 : P. T. 160.

LES TEMPLES IMMERGÉS DE LA NUBIE (in-4° avec planches hors texte et figures dans le texte):

A REPORT ON THE ANTIQUITIES OF LOWER NUBIA IN 1906-7, par A. WEIGALL. — In-4°, 1907: P.T. 313.

RAPPORTS. — Tome 1, 1° livraison, par G. Maspero et A. Barsanti, 1909: P.T. 193. — 2° livraison, 1909: P.T. 185. — 3° livraison, 1910: P.T. 250. — 4° livraison, 1911: P.T. 97.

DOCUMENTS SUR L'ÉTAT ANCIEN DES MONUMENTS. — Tome I, 1° livraison, 1912: P.T. 73. — 2° livraison,

1920 : P. T. 125.

LE TEMPLE DE KALABCHAH, par H. GAUTHIER. — 1° fascicule, 1911: P. T. 385. — 2° fascicule, 1911: P. T. 300. — 3° fascicule, 1914: P. T. 145. — 4° fascicule, 1927: P. T. 100.

LE TEMPLE DE OUADI ES-SEBOUA, par H. GAUTHIER. — Tomes I (texte) et II (planches), 1912 : P. T. 434 les

LE TEMPLE D'AMADA, par H. GAUTHIER. — 1° fascicule, 1913: P.T. 314. — 2° fascicule, 1926: P.T. 50.

DEBOD BIS BAB KALABSCHE, par G. ROEDER. — Tomes I (texte) et II (planches), 1911: P.T. 500 les deux volumes. — Tome III, par F. ZUCKER, 1912: P.T. 193.

DER TEMPEL VON DAKKE, par G. ROEDER. - Tome I (texte), 1930 : P. T. 230. - Tome II (planches), 1930 : P. T. 160.

THE TEMPLE OF DENDUR, par Aylward M. BLACKMAN, 1911: P. T. 434.
THE TEMPLE OF DERR, par Aylward M. BLACKMAN, 1913: P. T. 290.
THE TEMPLE OF BIGEH, par Aylward M. BLACKMAN, 1915: P. T. 238.

CATALOGUE GÉNÉRAL DU MUSÉE DU CAIRE (in-4° avec planches hors texte et figures dans le texte):

Ahmed bey Kamal. Stèles hiéroglyphiques d'époque ptolémaique et romaine. — Tome I (texte). 1905 : P. T. 314. — Tome II (planches), 1904: P. T. 265.

Tables d'offrances. — Tome I (texte), 1909: P. T. 250. — Tome II (planches), 1906: P. T. 193. Bénédite (G.). Miroirs, 1907 : P.T. 150.

1º partie : Peignes, épingles de tête, étuis et pots à kohol, stylets à kohol, OBJETS DE TOILETTE. 1911: P.T. 138.

BISSING (W. von). METALLGEFÄSSE, 1901: P.T. 100.

— FAYENGEGEFÄSSE, 1902: P.T. 122.

— STEINGEFÄSSE, 1904: P.T. 125. — Introduction et Index, 1907: P.T. 49.

Tongerässe, 1913, 1" partie : P. T. 122.

BORCHARDT (L.). STATUEN UND STATUETTEN VON KÖNIGEN UND PRIVATLEUTEN. - Tome I, 1911: P. T. 344. -Tome II, 1925 : P. T. 220.

Breccia (E.). Iscrizioni Greche e Latine (Musée d'Alexandrie), 1911: P. T. 315.

— La Necropoli di Sciatei (Musée d'Alexandrie). — Tomes I (texte) et II (planches), 1912: P. T. 550 les deux volumes.

CARTER (H.) et NEWBERRY (P.). THE TOMB OF THOUTMOSIS IV, 1904: P. T. 250.

CERNÝ (J.). OSTRACA HIÉRATIQUES. - 1º fascicule, 1930 : P. T. 100.

CHASSINAT (É.). LA SECONDE TROUVAILLE DE DEIR EL-BAHARI. — Tome I, 1er fascicule, 1909 : P. T. 122.

CRUM (W. E.). COPTIC MONUMENTS, 1902: P. T. 338.

CURRELLY (Charles T.). STONE IMPLEMENTS, 1913: P. T. 343.

DARESSY (G.). OSTRACA, 1901; P. T. 275.

FOUILLES DE LA VALLÉE DES ROIS. — 1re partie : Tombes de Maherpra et d'Aménophis II, 1901 : P. T. 250. — 2° partie: Tombes d'Aménophis II et de Thoutmôsis III, 1902: P. T. 97. TEXTES ET DESSINS MAGIQUES, 1902: P. T. 88.

STATUES DE DIVINITÉS. — Tome I (texte), 1906 : P. T. 313. — Tome II (planches), 1905 : P. T. 265.

- CERCUEILS DES CACHETTES ROYALES, 1909 : P. T. 410. EDGAR (C. C.). GREEK MOULDS, 1903 : P. T. 119. GREEK SCULPTURE, 1903 : P. T. 194.